



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

La  
44  
Q15

Harvard College.  
1873.

210.



BOUGHT WITH  
THE INCOME T  
THE GIF  
STEPHEN SAL  
OF WORCEST  
(Class of

15 Sep

~~JUN 13 '55 H~~

NOV 20 1973 H

1895

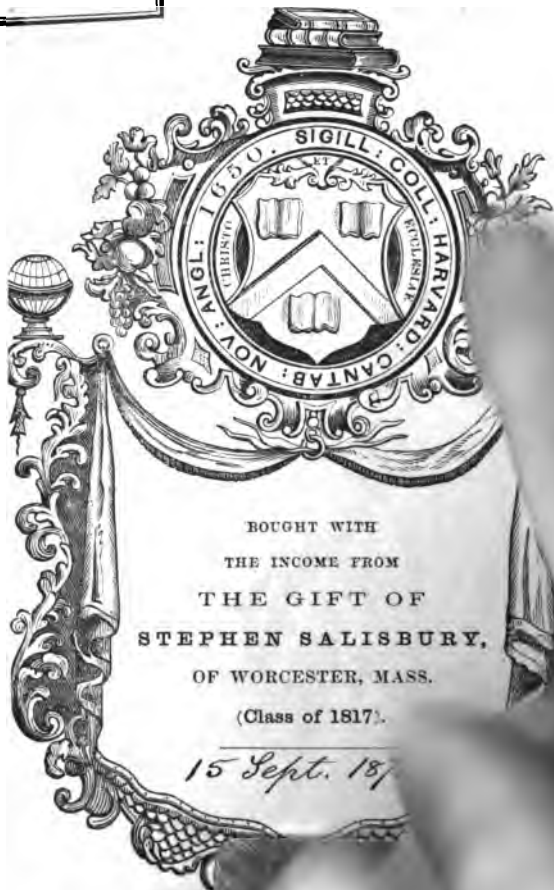
CEASED

NOV 16 1973

4282625

EB 31 1901

La 44.215.



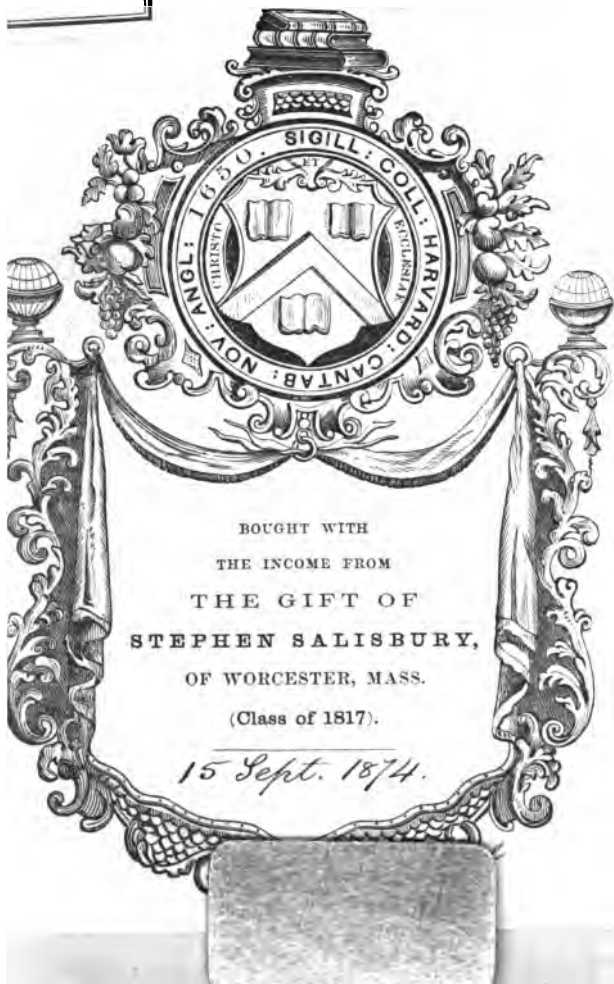
BOUGHT WITH  
THE INCOME FROM  
THE GIFT OF  
STEPHEN SALISBURY,  
OF WORCESTER, MASS.

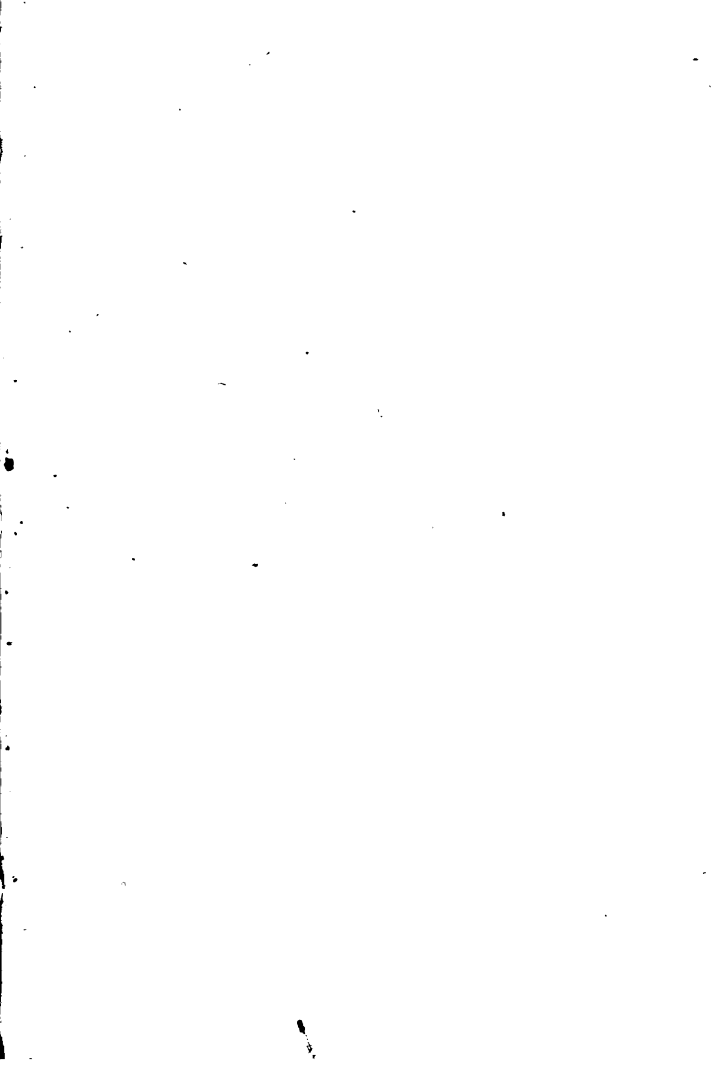
(Class of 1817).

15 Sept. 187



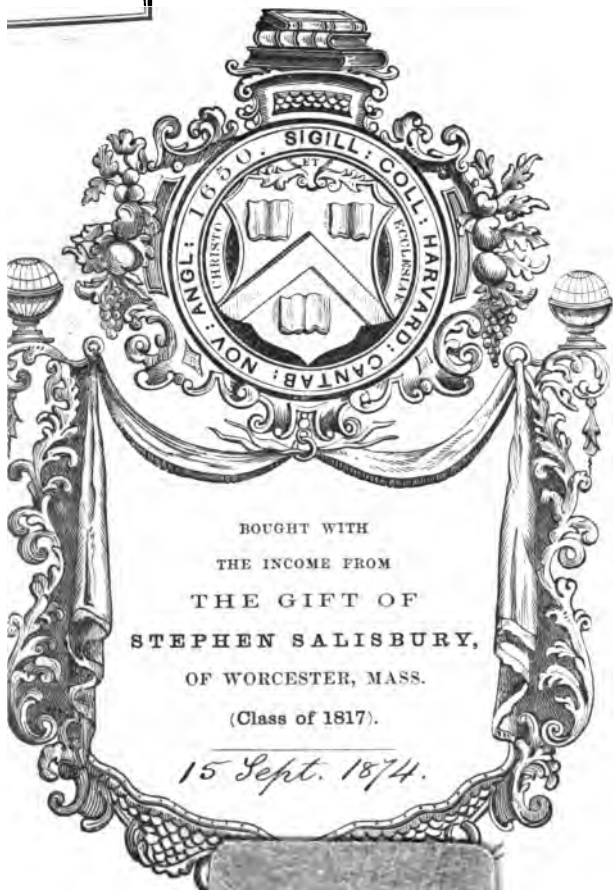
44.215.







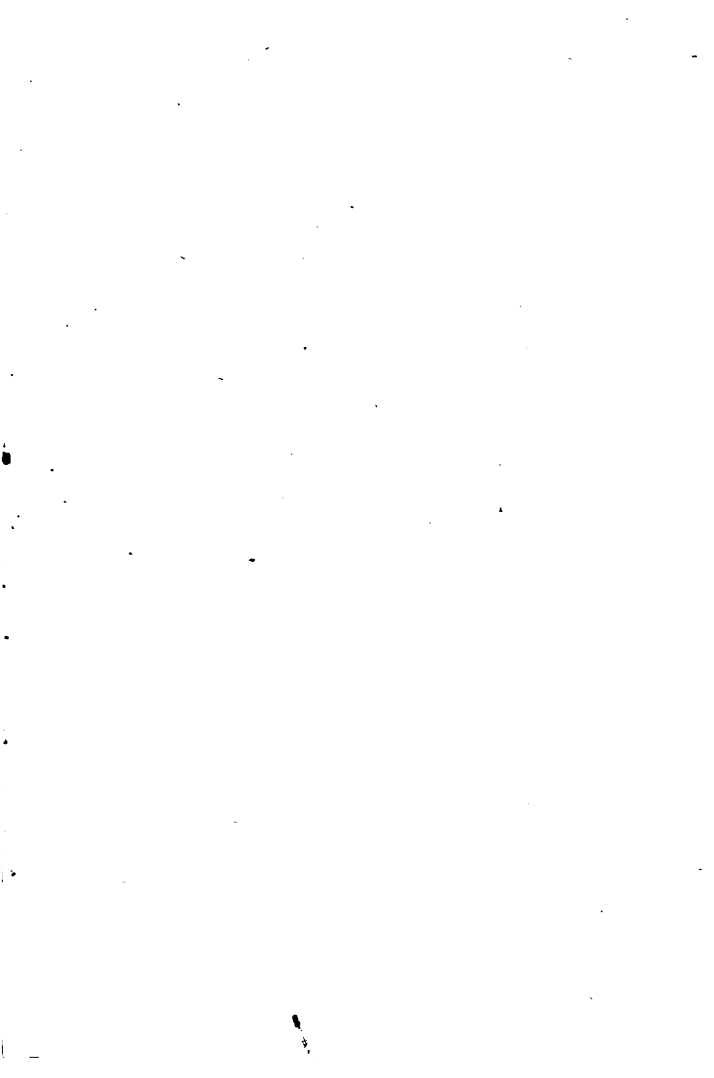
44.215.

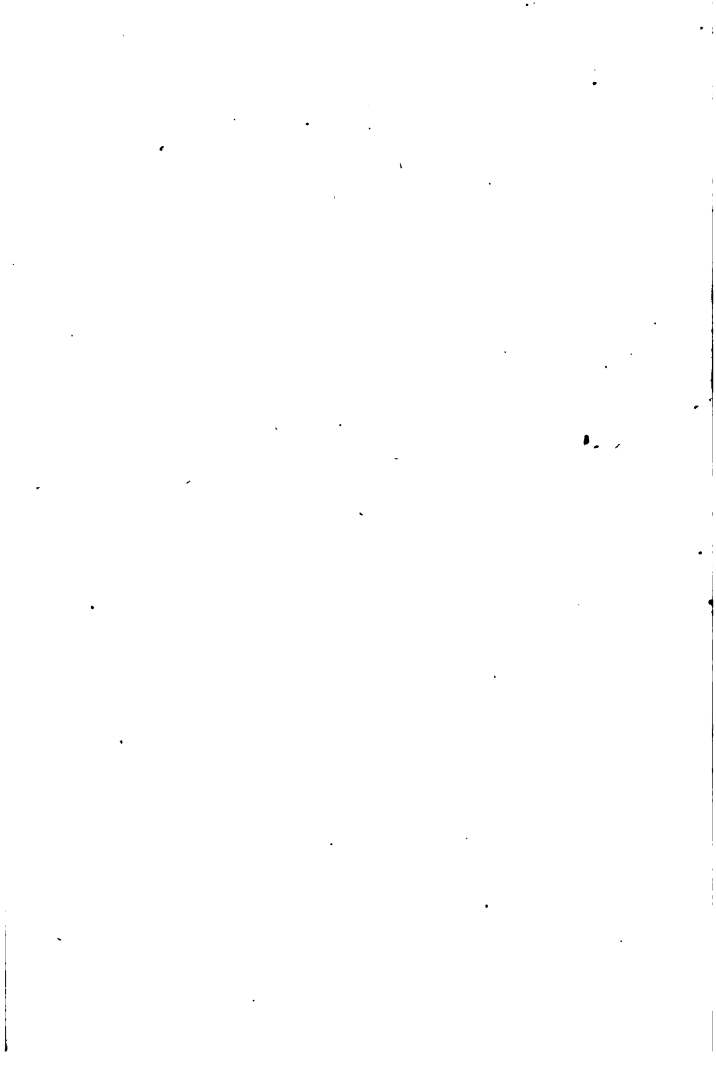


BOUGHT WITH  
THE INCOME FROM  
THE GIFT OF  
STEPHEN SALISBURY,  
OF WORCESTER, MASS.

(Class of 1817).

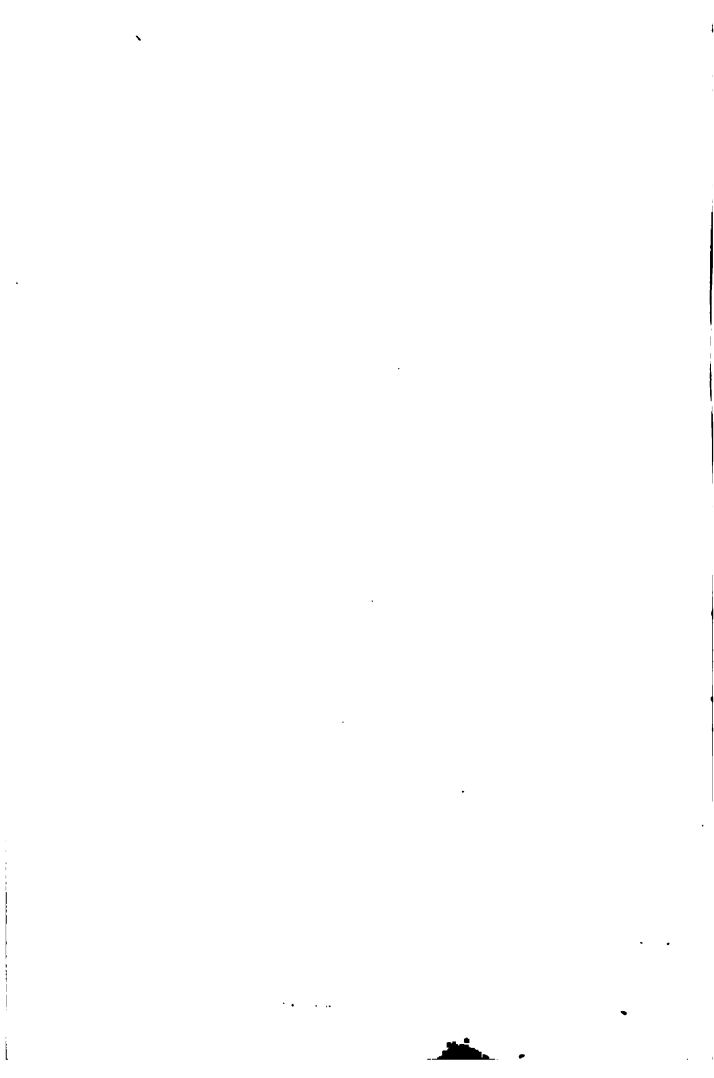
15 Sept. 1874.





**APVLEII**

**PSYCHE ET CVPIDO**



0

APVLEII  
**PSYCHE ET CVPIDO**

RECENSUIT ET EMENDAVIT

OTTO IAHN



---

EDITIO ALTERA

---

<sup>c</sup>  
**LIPSIAE**

FORMIS ET IMPENSIS BREITKOPFII ET HAERTELII

MDCCCLXXIII ~

4

La 44,215

1874, Sept. 15.  
Salisbury Furd.

**EDVARDO BÖCKING**

**ICTO PHILOLOGO**

**AMICO**

**MDCCCLV**





## PRAEFATIO

*Henrici Keilii egregiae diligentiae atque promptae humanitati debeo, quod fabulam de Psyche et Cupidine ab Apuleio in libris metamorphoseon quarto quinto et sexto narratam paulo accuratius quam ab Orellio Turici anno MDCCCXXXIII fieri potuit recognitam edere licet. Keilius enim codicem Laurentianum LXVIII, 2 in membranis formae maximae paginis bifariam diuisis a monachis Casinatibus ut putat saeculo undecimo litteris longobardicis scriptum diligenter excussit, e quo omnes qui praeterea extant metamorphoseon codices descriptos esse perspexit et luculenter demonstrauit in epimetro obseruationibus criticis in Catonis et Varronis de re rustica libros addito p. 77 sqq. quae disputatio quam uere instituta sit clarissime iam patebit ex adnotatione critica uerbis Apuleianis in hoc libello subscripta. accepi enim uiri amicissimi beneficio codicis huius (F) lectiones ab Elmenhorstii*

*editione discrepantes diligentissime ita exscriptas ut quidquid a secunda manu (f) correctum fuit simul adnotatum et omnibus locis, qui quidem alicuius momenti sint, adscriptum sit quid in codice Laurentiano XXIX, 2 (q) scriptum exstet. nam is accuratissime ex altero illo codice saeculo duodecimo descriptus est, hoc est eo tempore, quo ille nondum correctoris operam passus est, ut rectissimo iudicio Keilius statuit. hisce igitur subsidiis cum uterer, molestam codicum plus minusue interpolatorum molem totam abicere, tum uero in uerbis Apuleii recensendis atque emendandis rationem magis certam sequi licuit, quam qua Hildebrandus in editione anno MDCCCXLII publici iuris facta usus est, quippe qui codicum Laurentianorum notitiam neque accuratam neque plenam habuit. uix opus est ut moneam summa cum cura a me edita esse quaecumque tradita accepi — nisi quod e et æ inter se mutatas ubique indicare omisi —, ut iam uiris doctis parata sint unde ea quae nondum sanari potuerunt restituant. uerum emendatae lectionis, ubi ex codicibus per librariorum correctis siue ex antiquis editionibus petenda fuit, auctores adscribendos non putavi, cum fere in leuioribus haec opera se contineat; ceterum neminem sua laude fraudare uolui.*

*Spero fore ut non ingratum lectoribus fecerim, quod non solum ea quae Fulgentius mythologicon libro tertio atque mythographorum ab Angelo Maio editorum primus de Psyche et Cupidine tradiderunt, sed etiam ea Graecorum poetarum epigrammata transscripsi quae de Psyche et Cupidine eadem ratione agunt quam in artis antiquae monumentis haud ita paucis hodie quoque intellegere licet. quorum speciminibus quibusdam elegantissimis cum librariorum amicissimorum liberalitas hunc libellum ornauerit, re uera utile eos dulci miscuisse atque omne punctum tulisse grati mecum lectores censebunt. atque symplegmatis celeberrimi imago in ipso titulo conspicua ex eo exemplo ducta est quod in museo Capitolino (III, 22) adseruatur. facies illa, fabulae Apuleianae exordio superposita, cuius 'praeclara pulchritudo nec exprimi ac ne sufficienter quidem laudari sermonis humani penuria potest', gemmae insculpta est, quae museo Berolinensi inlata et a Toelkenio (III, 680) descripta est. Psyche et Cupidinis nuptias sarcophagi inter marmora musei Britannici (V, 9) depositi sculptura demonstrat, cuius media pars frontem narrationis Fulgentii exornat.*

*Denique earum imaginum, quae nobis ueterum artificum opera uersibus Graecis illustrata oculis conspi-*

*cienda proponunt, prima gemmam musei Florentini (V, 18, 4), altera sarcophagi quem ex codice Pighiano in actis societatis litterarum Saxonicae anno MDCCCLI (tab. V) protuli partem praecipuam, tertia sigillum aereum Arolsenianum a me in eisdem actis (tab. VI, 7) editum repraesentat.*

*Scripsi Bonnae die XXVIII mensis Augusti anni MDCCCLV.*

---

*In adornanda altera editione codicem F ab Augusto Wilmanns in Iahnii usus denuo conlatum adhibui, quo id maxime effectum est ut correctorum manus accuratius discernerentur. pauca quaedam, praesertim e codice  $\varphi$  excerpta, addidi ex editione Eyssenhardtiana sumpta, quae ubi a Wilmannsii notis discrepabat Keilii quoque conlationem a uiro clarissimo perofficose mecum communicatam consulere licuit. uariae lectiones quibus nihil adscriptum est libri F sunt; ceterum notis usus sum his:*

*F : pristina libri Laur. 68, 2 scriptura.*

*F<sup>1</sup> : emendationes ipsius librarii.*

*f : corrector antiquus, ipso F non multo recentior.*

*f<sup>\*</sup> : correctorum recentiorum coniecturae.*

*$\varphi$  : codex Laur. 29, 2 post f et ante f<sup>\*</sup> ex F descriptus.*

*$\varphi^*$  : idem postea ab aliis correctus.*

*in afferenda libri F uarietate nunc ne e et ae quidem litteras inter se commutatas omisi.*

*Scribebam die IX mensis Septembris anni MDCCCLXXII.*

*A. Michaelis.*



APVLEII ET ALIORVM

DE PSYCHE ET CVPIDINE

NARRATIONES ET EPIGRAMMATA





APVLEII

## PSYCHE ET CVPIDO

IV

Erant in quadam ciuitate rex et regina. hi tres 28  
numero filias forma conspicuas habuere. sed ma-  
iores quidem natu, quamuis gratissima specie,  
idonee tamen celebrari posse laudibus humanis  
5 credebantur; at uero puellae iunioris tam prae-  
cipua, tam praeclara pulchritudo nec exprimi ac  
ne sufficienter quidem laudari sermonis humani  
penuria poterat. multi denique ciuium et aduenae  
copiosi, quos eximii spectaculi rumor studiosa  
10 celebritate congregabat, inaccessae formositatis  
admiratione stupidi et admouentes oribus suis  
dexteram, primore digito in erectum pollicem re-

---

1 hii | 4 idoneq̃ | 8 aduene | 10 inaccessae | formositatis f̃ |  
12 priore | residente. φ: residentē



## IV

sidente ut ipsam prorsus deam Venerem religiosis  
adorationibus \*\*. iamque proximas ciuitates et  
attiguas regiones fama peruaserat deam, quam 15  
caerulum profundum pelagi peperit et ros spu-  
mantium fluctuum educauit, iam numinis sui  
passim tributa uenia in mediis conuersari populi  
coetibus, uel certe rursum nouo caelestium stilla-  
rum germine non maria, sed terras Venerem aliam 20  
29 uirginali flore praeditam pullulasse. sic immensum  
procedit in dies opinio, sic insulas iam proxumas  
et terrae plusculum prouinciasque plurimas fama  
porrecta peruagatur. iam multi mortalium longis  
itineribus atque altissimis maris meatibus ad sae- 5  
culi specimen gloriosum confluebant. Paphon  
nemo, Cnidon nemo, ac ne ipsa quidem Cythera ad  
conspectum deae Veneris nauigabant. sacra diae  
praetereuntur, templa deformantur, puluinaria per-  
teruntur, caerimoniae negleguntur, incoronata si- 10  
mulacra et arae uiduae frigido cinere foedatae.  
puellae supplicatur et in humanis uultibus deae

---

13 uenerē *f*φ: uenere. *F* uenerabantur *Michaelis* | 14 ad-  
orationibus *F*φ credērent *superscr.* *f*\* adorationibus uenera-  
bantur *uulgo* | ciuitas *F corr.* *F*<sup>1</sup> | 19 cetibus | nouo *f*\*: noua  
*F*φ | stillarum *Iahnus*: stellarum || 1 in immensum *f*\* |  
7 cithera | 8 die | 9 praetereuntur *Hildebrand*: p̄feruntur |  
deformant | perteruntur *Hildebrand*: p̄ferunt *F* p̄teruntur  
*Oudendorpius* | 10 cerimonie | 11 fēdatē | 12 puelle

tantae numina placantur, et in matutino progressu  
uirginis uictimis et epulis Veneris absentis numen  
15 propitiatur, iamque per plateas commeantem populi  
frequentes floribus sertis et solutis adprecantur.

Haec honorum caelestium ad puellae mortalis  
cultum inmodica translatio uerae Veneris uehe-  
menter incendit animos, et inpatiens indignatio-  
20 nis, capite quassanti fremens altius sic secum dis-  
serit 'en rerum naturae prisca parens, en ele- 30  
mentorum origo initialis, en orbis totius alma Ve-  
nus [quae] cum mortali puella partiario maiestatis  
honore tractor, et nomen meum caelo conditum  
5 terrenis sordibus profanatur! nimirum communi  
numinis piamento uicariae uenerationis incertum  
sustinebo et imaginem meam circumferet puella  
moritura. frustra me pastor ille, cuius iustitiam  
fidemque magnus comprobauit Iuppiter, ob exi-  
10 miam speciem tantis praetulit deabus. sed non  
adeo gaudens ista, quaecumque est, meos honores  
usurpauerit: iam faxo huius eam ipsius inlicitae  
formonsitatis paeniteat.' et uocat confestim pue-  
rum suum pinnatum illum et satis temerarium,

---

16 frequentes *Iuntina* a. 1522: frequent | 17 caelestium |  
puelle || 3 quae *damn.* *Oudendorpius* | 6 uicarie | 7 sustibo *F*  
*corr.* *F*<sup>1</sup> | circumferr& *F* circumferre *f*φ | puellam morituram  
*f*φ | 8 ille. | 11 quaecūq; | hores *F corr.* *F*<sup>1</sup> | 12 usurpauerit  
*Oudendorpius*: usurpauit *F* usurpabit s | eam *Iahnus*: etiam

## IV

qui malis suis moribus contempta disciplina pu- 15  
 blica flammis et sagittis armatus per alienas do-  
 mos nocte discurrens et omnium matrimonia cor-  
 rumpens impune committit tanta flagitia et nihil  
 prorsus boni facit. hunc quamquam genuina li-  
 centia procacem uerbis quoque insuper stimulat 20  
 et perducit ad illam ciuitatem et Psychen (hoc  
 enim nomine puella nuncupabatur) coram osten-  
 31 dit, et tota illa perlata de formonsitatis aemula-  
 tione fabula gemens ac fremens indignatione 'per  
 ego te' inquit 'maternae caritatis foedera depre-  
 cor, per tuae sagittae dulcia uulnera, per flam-  
 mae istius mellitas uredines, uindictam tuae 5  
 parenti, sed plenam tribue et in pulchritudi-  
 nem contumacem reuerenter uindica idque unum  
 et pro omnibus unicum uolens effici: uirgo ista  
 amore flagrantissimo teneatur hominis extremi,  
 quem et dignitatis et patrimonii simul et incolu- 10  
 mitatis ipsius fortuna damnavit, tamque infirmi,  
 ut per totum orbem non inueniat miseriae suae  
 comparem.' sic effata et osculis hiantibus filium  
 diu ac pressule sauiata proximas oras refluui litoris

---

18 nichil | 19 quāquā <sup>n</sup> *F* quāquā *F*<sup>1</sup> | genuma *F* corr. *F*<sup>1</sup> |  
 21 psychen\* || 3 fēdera | 4 sagitte | flamme | 6 tribue | 8 ef-  
 floe ε | 9 fragrantissimo | 11 fortuna φ<sup>1</sup> *f*<sup>+</sup>: fortune *F*φ | infirmi  
 ε | 13 oculis | 14 sabiata *f*<sup>+</sup>



- 15 petit plantisque roseis uibrantium fluctuum summo  
 rore calcato, ecce iam profundi maris sudo resedit  
 uertice; et ipsum quod incipit uelle: ei statim,  
 quasi pridem praeceperit, non moratur marinum  
 obsequium. adsunt Nerei filiae chorum canentes  
 20 et Portunus caerulis barbis hispidus et grauis pis-  
 coso sinu Salacia et auriga paruulus delphini Pa-  
 laemon. iam passim maria persultantes Tritonum  
 cateruae, hic concha sonaci leniter bucinat, ille  
 serico tegmine fragrantiae solis obsistit inimici,  
 25 alius sub oculis dominae speculum progerit, cur-  
 rus biiuges alii subnatant. talis ad Oceanum  
 pergentem Venerem comitatur exercitus.

Interea Psyche cum sua sibi perspicua pul- 32  
 chritudine nullum decoris sui fructum percipit.  
 spectatur ab omnibus, laudatur ab omnibus, nec  
 quisquam, non rex, non regius, nec de plebe sal-  
 5 tem, cupiens eius nuptiarum petitor accedit. miran-  
 tur quidem diuinam speciem, sed ut simulacrum  
 fabre politum mirantur omnes. olim duae maiores

---

15 p+antique *F* corr. *F*<sup>1</sup> | 16 calcato *f*<sup>\*</sup>: calcatu *F* cal-  
 catū *φ* | profundum *Koehlerus n. mus. Rhen. XIX p. 152* | su-  
 dore sedit *F* corr. *f*<sup>\*</sup> | 17 ei *Iahnus*: & *F* en *Oudendorpius* |  
 19 medei *Fφ* +nerei *F*<sup>1</sup> nereī *φ*<sup>\*</sup> | 20 cerulis | 21 salaciā | del-  
 fini palemoniā | 23 caterue | 24 inimici *Fφ*: del. *f*<sup>\*</sup> | 27 +per-  
 gentē || 7 homines *Michaelis*

## IV

sorores, quarum temperatam formonsitatem nulli  
 diffamarant populi, procis regibus desponsae iam  
 beatas nuptias adeptae sunt; Psyche uirgo uidua 10  
 domi residens deflet desertam suam solitudinem,  
 aegra corporis, animi saucia, et quamuis gentibus  
 totis complacitam odit in se suam formonsita-  
 tem. sic infortunatissimae filiae miserrimus pater  
 suspectatis caelestibus odiis et irae superum me- 15  
 tuens dei Milesii uetustissimum percontatur ora-  
 culum et litato numine precibus et uictimis ingra-  
 tae uirgini petit nuptias et maritum. sed Apollo,  
 quamquam Graecus et Ionicus, propter milesiae  
 conditorem sic Latina sorte respondit: 20

33

Montis in excelsi scopulo tu siste puellam  
 ornatam mundo funerei thalami.  
 nec speres generum mortali stirpe creatum,  
 sed saeuum atque ferum uipereumque malum,  
 qui pinnis uolitans super aethera cuncta fatigat,  
 flammaque et ferro singula debilitat,

5

---

10 adeptae sunt *Michaelis*: adeptae sed *F* sunt adeptae  
 sed  $\varsigma$  | uiro *Elmenhorstius* | 12 animis audacia | 13 odit ipsa suam  
*Michaelis* | 14 sed  $\varsigma$  | 15 celestibus | 16 mileffii | 17 litato *Iah-*  
*nus philol. XXVI p. 6*: tanto *F* a tanto *Pricaeus* tentato  
*Hertzius philol. XVII p. 178* | ingrate | 19 quanquā grecus ||  
 1 exelsis *F* s *del. f* | tu siste *Iahnus*: \*\*\*\*\*iste *F* subsiste *f*\*  
 existe  $\phi$  desiste *uulgo* | 2 funere ithalami *F* *corr. f* | 3 speres  $\phi^*$ :  
*sper& F\phi* | mortali  $\phi^*$ : marcali *F\phi* | 4 ferum | 5 q *F\phi*: *Qf*\* |  
 6 saecula *Heinsius apud Burmannum anthol. Lat. III, 174*

quoī tremit ipse Iou's, quo numina terrificantur,  
fluminaque horrescunt et Stygiae tenebrae.

rex olim beatus affatu sanctae uaticinationis ac-  
10 cepto pigens tristisque retro domum pergit suaeque  
coniugi praecepta sortis enodat infaustae. maere-  
tur fletur lamentatur diebus plusculis. sed dirae  
sortis iam urget taeter effectus: iam feralium  
nuptiarum miserrimae uirgini choragium struitur,  
15 iam taedae lumen atrae fuliginis cinere marcescit,  
et sonus tibiae zygiae mutatur in querulum Ly-  
dium modum cantusque laetus hymenaei lugubri  
finitur ululatu, et puella nuptura deterget lacri-  
mas ipso suo flammeo. sic adfectae domus triste  
20 fatum cuncta etiam ciuitas congemebat, luctuque  
publico confestim congruens edicitur iustitium.  
sed monitis caelestibus parendi necessitas misel- 34  
lam Psychen ad destinatam poenam efflagitabat.  
perfectis igitur feralis thalami cum summo mae-  
rore sollemnibus toto prosequente populo uiuum

---

7 quoī uel cui *Iahnus*: quod *F* quo aut quem uulgo | in  
numina *Neptunium fluminum cognomen latere suspicabatur*  
*Iahnus* | 8 flumina, quem *Pithoeus* probante *Iahnio* fulmina  
quem *LMuellerus ad Namatianum* p. 34 | stigiē | 10 pigens *φ*  
*Lipsius*: pig\*\* (pig&?) *F* piger *f\** *φ\** | tristisq; *f*: triniq; *F* |  
11 meretur | 12 dire | 14 miserrime | 15 tede | cinerē arcescit |  
16 *zygiae Beroaldus*: *gygiē* | quelū *F* corr. *F*<sup>1</sup> | ludiūmodum *F*  
ludiū *deletis reliquis f\** ludi modū *φ* | 17 himenei | 19 adfecte ||  
1 celestibus | 2 penam | 3 merore

## IV

producitur funus, et lacrimosa Psyche comitatur 5  
 non nuptias sed exsequias suas. ac dum maesti  
 parentes et tanto malo perciti nefarium facinus  
 perficere cunctantur, ipsa illa filia talibus eos ad-  
 hortatur uocibus 'quid infelicem senectam fletu  
 diutino cruciatis? quid spiritum uestrum, qui ma- 10  
 gis meus est, crebris eiulatibus fatigatis? quid  
 lacrimis inefficacibus ora mihi ueneranda foeda-  
 tis? quid laceratis in uestris oculis mea lumina?  
 quid canitiem scinditis? quid pectora, quid ubera  
 sancta tunditis? haec sunt uobis egregiae for- 15  
 monsitatis meae praeclara praemia. inuidiae nefa-  
 riae letali plaga percussi sero sentitis. cum gentes  
 et populi celebrarent nos diuinis honoribus, cum  
 nouam me Venerem ore consono nuncuparent,  
 tunc dolere, tunc flere, tunc me iam quasi peremp- 20  
 tam lugere debuistis. iam sentio, iam uideo solo  
 me nomine Veneris perisse. ducite me et cui sors  
 addixit scopulo sistite. festino felices istas nuptias  
 obire, festino generosum illum maritum meum  
 uidere. quid differo, quid detrecto uenientem, qui 25  
 totius orbis exitio natus est?

35 Sic profata uirgo conticuit ingressuque iam

---

6 mesti | 8 adortatur | 12 sedatis | 15 haec sunt *Iahnus* :  
 haec erunt *F. an* haec sunt? | egregie | 17 letali | gentes *f* :  
 genas *F (sic)* | 25 q. totius orbis *f\** : qd otios orbis (orbitis *F?*)  
*F' f* || 1 ingressuq; *F corr. f*

- ualido pompae populi prosequentis sese miscuit.  
itur ad constitutum scopulum montis ardui, cuius  
in summo cacumine statutam puellam cuncti dese-  
5 runt, taedasque nuptiales quibus praeluxerant ibi-  
dem lacrimis suis extinctas relinquentes deiectis  
capitibus domuitionem parant. et miseri quidem  
parentes eius tanta clade defessi, clausae domus  
abstrusi tenebris perpetuae nocti sese dedidere.  
10 Psychen autem pauentem ac trepidantem et in ipso  
scopuli uertice defluentem mitis aura molliter spi-  
rantis Zephyri, uibratis hinc inde laciniis et reflato  
sinu sensim leuatam suo tranquillo spiritu uehens  
paulatim per deuexa rupis excelsae, uallis subditae  
15 florentis cespitis gremio leniter delapsam reclinat.

Psyche teneris et herbosis locis in ipso toro 1  
roscidi graminis suaue recubans tanta mentis per-  
turbatione sedata dulce conquieuit. iamque suffi-  
cienti recreata somno placido resurgit animo. ui-

---

2 pope *F corr.* *f\** pōpe φ | 6 extinctas φ: extictas | 6 *Ful-*  
*gentius expos. sermonum antiq. p.* 564 choragium dicitur uirgi-  
nale funus, sicut Apuleius in metamorfoseon ait 'choragio ita-  
que perfecto omnis domuitionem parant'. | 9 noctis | 10 trepi-  
dam *f* φ | 11 defluentem *ς* | 12 zephiri | uibrantis | 13 sino *F*  
siū φ | *num* leuatam solo? *Iahnus* | uehens φ\*: uehemens *F* φ |  
15 *post* reclinat in *F subscriptum est*

Ego sallustius legi et emendauit rome felix.

METHA MORPHOSEON LIB · IIII · explic.

INCIPIT · V · FELICITER ·



y

det lucum proceris et uastis arboribus consitum, 5  
uidet fontem uitreo latice perlucidum medio luci  
meditullio. prope fontis adlapsam domus regia  
est, aedificata non humanis manibus sed diuinis  
artibus. iam scies ab introitu primo dei cuiuspiam  
luculentum et amoenum uidere te diuersorium. 10  
nam summa laquearia citro et ebore curiose cauata  
subeunt aureae columnae, parietes omnes argenteo  
caelamine conteguntur, bestiis et setigeris pecu-  
dibus occurrentibus ob os introeuntium. mirus  
prorsum homo, immo semideus uel certe deus, qui 15  
magnae artis suptilitate tantum efferauit argen-  
tum. enimuero pauimenta ipsa lapide pretioso cae-  
sim deminuto in uaria picturae genera discrimi-  
nantur. uehementer iterum ac saepius beatos illos,  
qui super gemmas et monilia calcant! iam ceterae 20  
partes longe lateque dispositae domus sine pretio  
pretiosae totique parietes solidati massis aureis  
splendore proprio coruscant, ut diem suum sibi  
domus faciat licet sole nolente; sic cubicula, sic  
porticus, sic ipsae balneae fulgurant. nec setius 25

---

8 edificata | 10 amenū | uidet & *radendo correctum* | diuer-  
soriū *f*  $\phi$ : diuersoriā | 11 curiose+ | 13 et setigeris. *Iahnus*  
(*conf. diar. archaeol. XXIII p. 18*): & id gen; | 15 prorsum  
magne artis homo | deus uel certe semideus *Pauvius obseru.*  
*iur. p. 89* | 17 cesim | 20 semper  $\varsigma$  | 24 faciant | 25 et ipsae  
*Michaelis* | ualuae  $\varsigma$

opes ceterae maiestati domus respondent, ut equidem illud recte uideatur ad conuersionem humanam magno Ioui fabricatum caeleste palatium.

Inuitata Psyche talium locorum oblectatione 2  
 propius accessit et paulo fidentior intra limen sese facit, mox prolectante studio pulcherrimae uisionis miratur singula et altrinsecus aedium horrea  
 5 sublimi fabrica perfecta magnisque congesta gazis conspicit. nec est quicquam quod ibi non est. sed praeter ceteram tantarum diuitiarum admirationem hoc erat praecipue mirificum, quod nullo uinculo, nullo claustro, nullo custode totius orbis  
 10 thesaurus ille muniebatur. haec ei summa cum uoluptate uisenti offert sese uox quaedam corporis sui nuda et 'quid,' inquit 'domina, tantis obstupescis opibus? tua sunt haec omnia. prohinc cubiculo te refer et lectulo lassitudinem refoue et ex  
 15 arbitrio lauacrum pete. nos, quarum uoces accipis, tuae famulae, sedulo tibi praeministrabimus, nec corporis curatae tibi regales epulae morabuntur.' sensit Psyche diuinae prouidentiae beatitudinem monitusque, uoces informes audiens, et prius somno et mox lauacro fatigationem sui di-

---

26 magestati || 3 facessit *Modius* | 4 miratur, *in margine*  
 rimatur *F* | 7 admirationē *J\**: admiratione | 10 tensaurus |  
 11 quedam || 2 monitisque uocis informis audiens prius *Burmannus*

V

luit, uisoque statim proximo semirotondo suggestu,  
 propter instrumentum caenatorium rata refectui 5  
 suo commodum, libens accumbit. et ilico uini nec-  
 tarei eduliumque uariorum fercula copiosa nullo  
 seruiante sed tantum spiritu quodam impulsa sub-  
 ministrantur. nec quemquam tamen illa uidere  
 poterat, sed uerba tantum audiebat excidentia et 10  
 solas uoces famulas habebat. post opimas dapes  
 quidam introcessit et cantauit inuisus, et alius  
 citharam pulsauit, quae uidebatur nec ipsa. tunc  
 modulatae multitudinis conferta uox aures eius  
 affertur, ut, quamuis hominum nemo pareret, 15  
 4 chorus tamen esse pateret. finitis uoluptatibus  
 uespera suadente concedit Psyche cubitum. iam-  
 que prouecta nocte clemens quidam sonus aures  
 eius accedit. tunc uirginitati suae pro tanta soli-  
 tudine metuens et pauet et horrescit et quouis 5  
 malo plus timet quod ignorat. iamque aderat  
 ignobilis maritus et torum inscenderat et uxorem

---

4 semirotondo *F* semirotondo *f* | 5 cēnatorium | Ratā *F* rato  
 uel rata *f* | erefectui *F* corr. *f* | 7 eduliumq; | nullo *F*  $\varphi$ : nulla  
*f*\* | 9 quēquā *F* quenquam *F*<sup>1</sup> | 10 auris audiebat *Michaelis* |  
 accidentia *Heinsius* | 13 citharā  $\varphi$ : cithara *F* | uidebantur *Mi-*  
*chaelis* | quae non uidebantur, nec ipse  $\varsigma$  | 14 modulatae *F*: 1  
 modū deletō late *f*\* | aures  $\varphi$ : au+++ *F* aurib; *f*\* | 15 ut *F*  $\varphi$ :  
 et *f*\* || 3 clemens  $\varphi$  in margine: demens *F*  $\varphi$  | 4 accedit *uulgo* |  
 5 metuens  $\varphi$  *f*\* et ut uidetur *F*

- sibi Psychen fecerat et ante lucis exortum propere  
 discesserat. statim uoces cubiculo praestolatae no-  
 10 uam nuptam interfectae uirginitatis curant. haec  
 diutino tempore sic agebantur. atque, ut est na-  
 tura redditum, nouitas per assiduam consuetudi-  
 nem delectationem ei commendarat et sonus uocis  
 incertae solitudinis erat solacium.
- 15 Interea parentes eius indefesso luctu atque  
 maerore consenescebant, latiusque porrecta fama  
 sorores illae maiores cuncta cognorant propereque  
 maestae atque lugubres deserto lare certatim ad  
 parentum suorum conspectum adfatumque perre-  
 20 xerant. ea nocte ad suam Psychen sic infit mari- 5  
 tus (namque praeter oculos et manibus et auribus  
 hic [nihil] sentiebatur) 'Psyche dulcissima et cara  
 uxor, exitiabile tibi periculum minatur fortuna  
 5 saeuior, quod obseruandum pressiore cautela cen-  
 seo. sorores iam tuae mortis opinione turbatae  
 tuumque uestigium requirentes scopulum istum  
 protinus aderunt, quarum siquas forte lamentatio-  
 nes acceperis, neque respondeas, immo nec pro-  
 10 spicias omnino; ceterum mihi quidem grauissimum

8 psychen *F* p ex s facto | 9 praestolate | 11 alebantur *F*  
 corr. *F*<sup>1</sup> | 12 rerum: *Michaelis* | uiduitas *Iahnus philol. XXVI*  
*p. 7* | 13 eius *F*? | 16 merore | 19 parrexerat *F* corr. *F*<sup>1</sup> || 3 his  
 nichil *F* ille nichil *f*\* iste *Nihil Eyssenhardtus* ille nihilo minus  
*Iahnus philol. XXVI p. 7* | 9 respondeas *φ*<sup>1</sup>: respondes *F φ*

V

dolorem, tibi uero summum creabis exitium.' an-  
 nuit et ex arbitrio mariti se facturam spondit.  
 sed eo simul cum nocte dilapso diem totum lacrimis  
 ac plangoribus misella consumit, se nunc maxime  
 prorsus perisse iterans, quae beati carceris custo- 15  
 dia saepta et humanae conuersationis colloquio  
 uiduata nec sororibus [quidem] suis de se maeren-  
 tibus opem salutarem ferre ac ne uidere eas qui-  
 dem omnino posset. nec lauacro nec cibo nec ulla  
 denique refectione recreata, flens ubertim deces- 20  
 6 sit ad somnum. nec mora, cum paulo maturius  
 lectum maritus accubans eamque etiam nunc lacri-  
 mantem complexus sic expostulat 'haecine mihi  
 pollicebare, Psyche mea? quid iam de te tuus ma-  
 ritus expecto? quid spero? et perdia et pernox 5  
 nec inter amplexus coniugales desinis cruciatum.  
 age iam nunc ut uoles, et animo tuo damnosa pos-  
 centi pareto! tantum memineris meae seriae mo-  
 nitionis, cum coeperis sero paenitere.' tunc illa  
 precibus et dum se morituram comminatur extor- 10  
 quet a marito cupitis adnuat, ut sorores uideat,  
 luctus mulceat, ora conferat. sic ille nouae nuptae  
 precibus ueniam tribuit et insuper quibuscumque

---

13 eo *F*<sup>1</sup>: ea *F* | 14 maxime | 16 septa | humane | 17 qui-  
 dem *del. Michaelis* | merentibus | 19 posse | lauacra *F corr. J* ||  
 5 perfidia | 8 tamen *ς* | 9 ceperis | penitere

uellet eas auri uel monilium donare concessit, sed  
 15 identidem monuit ac saepe terruit, ne quando so-  
 rorum pernicioso consilio suasa de forma mariti  
 quaerat, neue se sacrilega curiositate de tanto for-  
 tunarum suggestu pessum deiciat nec suum postea  
 contingat amplexum. gratias egit marito iamque  
 20 laetior animo 'sed prius' inquit 'centies moriar  
 quam tuo isto dulcissimo conubio caream. amo  
 enim et efflictim te, quicumque es, diligo atque ut  
 meum spiritum nec ipsi Cupidini comparo. sed  
 istud etiam meis precibus, oro, largire et illi tuo  
 25 famulo Zephyro praecipe, simili uectura sorores  
 huc mihi sistat.' et imprimens oscula suasoria et  
 ingerens uerba mulcentia et iungens membra cohi-  
 bentia haec etiam blanditiis astruit 'mi mellite,  
 mi marite, tuae Psychae dulcis anima.' ui ac pote-  
 30 state Veneris usus, inuitus succubuit maritus et  
 cuncta se facturum spondit atque iam luce pro-  
 xumante de manibus uxoris euanuit.

At illae sorores percontatae scopulum locum- 7  
 que illum, quo fuerat Psyche deserta, festinanter  
 adueniunt ibique deflebant oculos et plangebant  
 ubera, quoad crebris earum heulatribus saxa cau-

15 seq̃ | 17 curiositatē | 18 pensum | 27 iungens  $\varsigma$ : inge-  
 rens *F* inserens  $\varsigma$  | cohibentia  $\varphi$ : cogentia *F* cō<sup>i</sup>bentia *f*\* con-  
 hibentia *F in marg.* | 29 psyche | 30 ursus *Brantius* | 31 fac|ctu-  
 rū *eraso priore c* | atque etiam || 4 cautesq; *om. F add. F<sup>1</sup>*

## V

tesque parilem sonum resultarent. iamque nomine 5  
 proprio sororem miseram ciebant, quoad sono pe-  
 netrabili uocis ululabilis per prona delapso amens  
 et trepida Psyche procurrit e domo et 'quid' inquit  
 'uos miseris lamentationibus nequiquam effligitis?  
 quam lugetis, adsum. lugubres uoces desinite et 10  
 diutinis lacrimis madentes genas siccate tandem,  
 quippe cum iam possitis quam plangebatis am-  
 plecti.' tunc uocatum Zephyrum praecepti mari-  
 talis admonet. nec mora, cum ille parens imperio  
 statim clementissimis flatibus innoxia uectura de- 15  
 portat illas. iam mutuis amplexibus et festinan-  
 tibus sauiis sese perfruuntur et illae sedatae lacri-  
 mae postliminio redeunt prolectante gaudio. 'sed  
 et tectum' inquit 'et larem nostrum laetae succe-  
 dite et afflictas animas cum Psyche uestra recreate.' 20  
 8 sic allocuta summas opes domus aureae uocum-  
 que seruientium populosam familiam demonstrat  
 auribus earum lauacroque pulcherrimo et inhumanae  
 mensae lautitiis eas opipare reficit, ut illarum  
 prorsus caelestium diuitiarum copiis affluentibus 5  
 satiatae iam praecordiis penitis nutrent inuidiam.

---

9 miseris  $f\phi$ : miseri | nec quicquam | 13 zephyrum | prae-  
 cepti  $f^*$ : praeceptis | 14 morā *erasa lineola* | 17 sauiis | per-  
 fruuntur  $F\phi$ : perf·uuntur  $f^*$  perfluuntur  $\phi^*$  | lacrimae | 18 sed  
 et  $F^1$ : sed | 19 lete || 1 locumq; | 4 reficit  $f^*$ : reficit | 6 sa-  
 tiate | penitis  $\varsigma$ : penitus

denique altera earum satis scrupulose curioseque  
 percontari non desinit, quis illarum caelestium  
 rerum dominus, quisue uel qualis ipsius sit mari-  
 10 tus. nec tamen Psyche coniugale illud praeceptum  
 ullo pacto temerat uel pectoris arcanis exigit, sed  
 e re nata confingit esse iuuenem quendam et spe-  
 ciosum et commodum lanoso barbitio genas inum-  
 brantem, plerumque rurestribus ac montanis uena-  
 15 tibus occupatum; et nequa sermonis procedentis  
 labe consilium tacitum proderetur, auro facto  
 gemmosisque monilibus onustas eas statim uocato  
 Zephyro tradit reportandas.

Quo protenus perpetrato sorores egregiae do- 9  
 mum redeuntes iamque gliscentis inuidiae felle  
 flagrantes multa secum sermonibus mutuis per-  
 strepebant. sic denique infit altera 'en orba et  
 5 saeua et iniqua Fortuna! hocine tibi complacuit  
 ut utroque parente prognatae diuersam sortem  
 sustineremus? et nos quidem, quae natu maiores  
 sumus, maritis aduenis ancillae deditae, extorres  
 et lare et ipsa patria degamus, longe parentum  
 10 uelut exulantes, haec autem nouissima, quam fetu

---

11 archanis | 13 et  $\varphi$ : om *F* | 14 siluestribus *Michaelis* | 15 pro-  
 cedentis  $\varphi$ : praecedentis *F*, teste *Eysenhardtio* e procedentis *cor-*  
*rectum* || 1 egregie | 2 felle | 3 fraglantes | 5 \*\*hocine | 6 pro-  
 gnate *F* prognatae sorores *Iahnus* prognatae eodem *Michaelis* |  
 7 natura *eraso* ra *F* natu  $\varphi$  | 8 ancille deditae



V

satiante postremus partus effudit, tantis opibus et  
 deo marito potita sit, quae nec uti recte tanta  
 bonorum copia nouit? uidisti, soror, quanta in  
 domo iacent et qualia monilia, quae praenitent  
 uestes, quae splendent gemmae, quantum prae- 15  
 terea passim calcatur aurum. quod si maritum  
 etiam tam formosum tenet ut affirmat, nulla  
 nunc in orbe toto felicius uiuit; fortassis tamen  
 procedente consuetudine et adfectione roborata  
 deam quoque illam deus maritus efficiet. sic est 20  
 hercules, sic se gerebat ferebatque. iam iam sur-  
 sum respicit et deam spirat mulier, quae uoces  
 ancillas habet et uentis ipsis imperat. at ego mi-  
 sera primum patre meo seniore maritum sortita  
 sum, dein cucurbita caluiorem et quouis puero 25  
 pusillio-rem, cunctam domum seris et catenis ob-  
 10 ditam custodientem.' suscipit alia 'ego uero ma-  
 ritum articulari etiam morbo complicatum curua-  
 tumque ac per hoc rarissimo uenerem meam reco-  
 lentem sustineo, plerumque detortos et duratos in

---

17 formosum *f* | 19 roborata *f*  $\phi$  : roborta | 23 imperat  $\phi$  :  
 imperitat *F* "rat *F* in marg. | 25 *Fulgentius expos. serm. ant.*  
*p.* 562 Apuleius in asino aureo inducit sorores Psychae maritis  
 detrahentis 'quouis puero pumilio-rem et cucurbita glabriorem.'  
 pumilios enim dicunt molles atque enervae, glabrum uero leuem  
 et imberbem. | 26 serris *F* ferris  $\phi$  || 2 et 1ā *F* del. *f*\* | 3 ue-  
 nere *f*\*

- 5 lapidem digitos eius perficans, fomentis olidis et  
 pannis sordidis et faetidis cataplasmatibus manus  
 tam delicatas istas adurens, nec uxoris officiosam  
 faciem, sed medicae laboriosam personam susti-  
 nens. et tu quidem, soror, uideris, quam patienti  
 10 uel potius seruili (dicam enim libere quod sentio)  
 haec perferas animo. enimuero ego nequeo susti-  
 nere ulterius tam beatam fortunam conlapsam  
 indignae. recordare enim, quam superbe, quam  
 adroganter nobiscum egerit et ipsa iactatione in-  
 15 modicae ostentationis tumentem suum prodiderit  
 animum, deque tantis diuitiis exigua nobis inuita  
 proiecerit confestimque praesentia nostra grauata  
 propelli et efflari exhibilarique nos iusserit. nec  
 sum mulier nec omnino spiro, nisi eam pessum de  
 20 tantis opibus deiecero. ac si tibi etiam, ut par est,  
 inacuit nostra contumelia, consilium ualidum re-  
 quiramus ambae. iamque ista, quae ferimus, non  
 parentibus nostris ac nec ulli monstremus alii, im-  
 mo nec omnino quicquam de eius salute norimus.  
 25 sat est, quod ipsae uidimus quae uidisse paenituit,  
 nedum ut genitoribus et omnibus populis tam bea-  
 tum eius differamus praeconium. nec sunt enim

---

6 ordidis *F* teste *Willmannsio*, p̄didis *test. Keilio et Eysenhardtio. corr. et in marg. adscr. sor F<sup>1</sup>* sordidis *q* | 8 me-  
 dice *f*\*: medicā et *Fq* | 12 b+eatam | conlatam *Lipsius* | 13 in-  
 digne | 19 pessunde | 25 penuit *F in marg.* | 26 necdum

V

beati quorum diuitias nemo nouit. sciet se non  
 ancillas sed sorores habere maiores. et nunc qui-  
 dem concedamus ad maritos et lares pauperes 30  
 nostros sed plane sobrios reuisamus, donique co-  
 gitationibus pressioribus instructae ad super-  
 11 biam poeniendam firmiores redeamus.' placet pro  
 bono duabus malis malum consilium, totisque illis  
 tam pretiosis muneribus absconditis comam tra-  
 hentes et proinde ut merebantur ora lacerantes  
 simulatos redintegrant fletus. ac sic parentes quo- 5  
 que redulcerato prorsum dolore raptim deserentes,  
 uesania turgidae domus suas contendunt, dolum  
 scelestum, immo uero parricidium struentes con-  
 tra sororem insontem.

Interea Psychen maritus ille quem nescit rur- 10  
 sum suis illis nocturnis sermonibus sic commonet  
 'uidesne, quantum tibi periculum uelitatur For-  
 tuna eminus? ac, nisi longe firmiter praecaues,  
 mox comminus congregietur. perfidae lupulae  
 magnis conatibus nefarias insidias tibi comparant, 15  
 quarum summa est ut te suadeant meos explorare  
 uultus, quos, ut tibi saepe praedixi, non uidebis,  
 si uideris. ergo igitur si posthac pessimae illae  
 lamiae noxiis animis armatae uenerint (uenient

---

31 donique *Iahnus*: diuque || 6 deterrentes | 7 uesania |  
 11 illis *f*: ille

- 20 autem, scio), neque omnino sermonem conferas  
 et, si id tolerare pro genuina simplicitate proque  
 animi tui teneritudine non potueris, certe de ma-  
 rito nil quicquam uel audias uel respondeas. nam  
 et familiam nostram iam propagabimus et hic ad-  
 25 huc infantilis uterus gestat nobis infantem alium,  
 si texeris nostra secreta silentio, diuinum, si pro-  
 fanaueris, mortalem.' nuntio Psyche laeta flore- 12  
 bat et diuinae subolis solacio plaudebat et futuri  
 pignoris gloria gestiebat et materni nominis digni-  
 tate gaudebat. crescentes dies et menses exeuntes  
 5 anxia numerat et sarcinae nesciae rudimento mira-  
 tur de breui punctulo tantum incrementulum locu-  
 pletis uteri. sed iam pestes illae taeterrimaeque  
 furiae anhelantes uipereum uirus et festinantes  
 impia celeritate nauigabant. tunc sic iterum mo-  
 10 mentarius maritus suam Psychen admonet 'dies  
 ultima et casus extremus et sexus infestus et san-  
 guis inimicus iam sumpsit arma et castra commo-  
 uit et aciem direxit et classicum personauit. iam  
 mucrone dstricto iugulum tuum nefariae, tuae  
 15 sorores petunt. heu quantis urguemur cladibus,

---

21 genuina & *eraso* & | 24 et *post* nam *om.* *F add. F*<sup>1</sup> | 26 si-  
 lentia *radendo corr.* | *prophanaueris mortalem mortalem Fφ, prius*  
*mortalem del. f\**, *alterum φ* || 1 nuntio *φ*: nūcio *F*, *sed* cio *re-*  
*scriptum* | leta | 2 sobolis *fφ* | 5 nescia *ς* | rudimenta *ς* | 9 cele-  
 ritate | 11 extremus est. sexus *Iahnus* | sanguis

V

Psyche dulcissima! tui nostrique miserere religio-  
 saque continentia domum maritum teque et istum  
 paruulum nostrum imminentis ruinae infortunio  
 libera. nec illas scelestas feminas, quas tibi post  
 internecium odium et calcata sanguinis foedera 20  
 sorores appellare non licet, uel uideas uel audias,  
 cum more Sirenum scopulo prominentes funestis  
 13 uocibus saxa personabunt.' suscipit Psyche sin-  
 gultu lacrimoso sermonem incertans 'iam dudum,  
 quod sciam, fidei atque parciloquio meo perpen-  
 disti documenta, nec eo setius adprobabitur tibi  
 nunc etiam firmitas animi mei. tu modo Zephyro 5  
 nostro rursum praecipe, fungatur obsequio et in  
 uicem denegatae sacrosanctae imaginis tuae redde  
 saltem conspectum sororum. per istos cinnameos  
 et undique pendulos crines tuos, per teneras et  
 teretis et mei similes genas, per pectus nescio 10  
 quo calore feruidum, sic in hoc saltem paruulo  
 cognoscam faciem tuam, supplicis anxiae piis pre-  
 cibus erogatus germani complexus indulge fruc-  
 tum et tibi deuotae Psychae animam gaudio  
 recrea. nec quicquam amplius in tuo uultu re- 15

---

16 dulcissima\* | 17 maritum *f*φ: meritum | 20 federa | 21 a-  
 pellare | 22 in more *F* in morem φ || 3 parciloquii mei s | 8 cynna-  
 meos | 9 sororum, per *uulgo* | 10 meis *uulgo* | 12 feruidum. sic *uul-*  
*go* | 13 rogatus *f*\* | 14 deuotę de\*\*\* *F* (*fuisse uidetur* deuotęq; )  
 dicatęq; *superscr.* *f*\* deuote careq; φ | psyche *F* psyches s

quiro, iam nil efficiunt mihi nec ipsae nocturnae  
tenebrae: teneo te meum lumen.' his uerbis et  
amplexibus mollibus decantatus maritus lacrimas-  
que ei suis crinibus detergens facturum spondit  
20 et praeuertit statim lumen nascentis diei.

Iugum sororium consponsae factionis ne pa- 14  
rentibus quidem uisis recta de nauibus scopulum  
petunt illum praecipiti cum uelocitate nec uenti  
ferentis oppertae praesentiam licentiosa cum teme-  
5 ritate prosiliunt in altum. nec immemor Zephyrus  
regalis edicti, quamuis inuitus, susceptas eas gre-  
mio spirantis aurae solo reddidit. at illae incunc-  
tatae statim conferto uestigio domum penetrant  
complexaeque praedam suam sorores nomine men-  
10 tientes thesaurumque penitus abditae fraudis  
uultu laeto tegentes sic adulant 'Psyche, non ita  
tu pridem paruula et ipsa iam mater es! quantum  
putas boni nobis in ista geris perula! quantis  
gaudiis totam domum nostram hilarabis! o nos  
15 beatas, quas infantis aurei nutrimenta laetabunt!  
qui si parentum ut oportet pulchritudini respon-  
derit, prorsus Cupido nascetur.' sic adfectione 15  
simulata paulatim sororis inuadunt animum. sta-

---

19 facturum *f*φ: faturum || 4 opperte | 6 gremio *f*: gramio |  
9 complexeq; | eminentes *Michaelis* | 10 thesaurumq; *f* |  
12 tu *Iahnus*: ut | pridem *F*φ: pridie *f*\* pridem in *marginē*  
*f*\*\* | 14 nostrum *F* *corr.* *F*<sup>1</sup> | 15 intantis

V

timque eas lassitudine uiae sedilibus refotas et  
 balnearum uaporosis fontibus curatas pulcherrimo  
 triclinio mirisque illis et beatis edulibus atque 5  
 tucetis oblectat. iubet citharam loqui: psalli-  
 tur; tibus agere: sonatur; choros canere: canta-  
 tur. quae cuncta nullo praesente dulcissimis mo-  
 dulis animos audientium remulcebant. nec tamen  
 scelestarum feminarum nequitia uel illa mellita 10  
 cantus dulcedine mollita conquieuit, sed ad desti-  
 natam fraudium pedicam sermonem conferentes  
 dissimulanter occipiunt sciscitari, qualis ei mari-  
 tus et unde, natalium secta cuius proueniret. tunc  
 illa simplicitate nimia pristini sermonis oblita 15  
 nouum commentum instruit atque maritum suum  
 de prouincia proxima, magnis pecuniis negotian-  
 tem, iam medium cursum aetatis agere, intersper-  
 sum rara canitie. nec in sermone isto tantillum  
 morata rursum opiparis muneribus eas onustas 20  
 uentoso uehiculo reddidit.

- 16 Sed dum Zephyri tranquillo spiritu sublima-  
 tae domum redeunt, sic secum altercantes 'quid,  
 soror, dicimus de tam monstruoso fatuae illius

---

3 u<sup>i</sup>ē | 4 uaporo|rosis *deleto e (teste Eyssenhardtio a se-  
 cunda manu correctum ex uaporo|rosis)* | pulcherrime | 5 ēduli-  
 bus | 6 cytharam | 7 cantaturq; . cuncta | 10 ipsa § | 13 sistar-  
 cari in *marginē F* | 14 sectacula § | 18 alere *F corr. f ge in  
 marginē F* || 1 zephyri | 2 altercantur §

mendacio? tunc adulescens modo florenti lanu-  
 5 gine barbam instruens, nunc aetate media can-  
 denti canitie lucidus. quis ille, quem temporis  
 modici spatium repentina senecta reformauit? nil  
 aliud repperies, mi soror, quam uel mendacia  
 istam pessimam feminam confingere uel formam  
 10 mariti sui nescire. quorum utrum uerum est, opi-  
 bus istis quam primum exterminanda est. quod  
 si uiri sui faciem ignorat, deo profecto denupsit et  
 deum nobis praegnatione ista gerit. certe si diuini  
 puelli — quod absit! — haec mater audierit, sta-  
 15 tim me laqueo nexili suspendam. ergo interim ad  
 parentes nostros redeamus et exordio sermonis  
 huius quam concolores fallacias adtexamus.'

Sic inflammatae, parentibus fastidienter ap- 17  
 pellatis et nocte turbatis uigiliis, perditae matutino  
 scopulum peruolant et inde soliti uenti praesidio  
 uehementer deuolant lacrimisque pressura palpe-  
 5 brarum coactis hoc astu puellam appellant 'tu qui-  
 dem felix et ipsa tanti mali ignorantia beata sedes  
 incuriosa periculi tui, nos autem, quae peruigili  
 cura rebus tuis excubamus, cladibus tuis misere

---

4 adulescens | 6 canitię | 8 mendacia *Oudendorpius*: men-  
 dacio *F*φ mendacium 5 | 10 uerū|uerū ē *F* | 11 \*\*quod | 14 au-  
 dierit *F*φ: \*audierit *f*\* | 17 cōcolores *F* in marg. et φ: colores *F* |  
 fallacias φ: fallaciam || 4 clementi *Oudendorpius* clementer *Mi-*  
*chaelis* uehentes *Eysenhardtus* | p̄sura



V

cruciamur. pro uero namque comperimus nec te,  
 sociae scilicet doloris casusque tui, celare possu- 10  
 mus immanem colubrum, multinodis uoluminibus  
 serpentem, ueneno noxio colla sanguinantem hian-  
 temque ingluuie profunda tecum noctibus latenter  
 adquiescere. nunc recordare sortis Pythicae, quae  
 te trucidis bestiae nuptiis destinata esse clamauit. 15  
 et multi coloni quique circumsecus uenantur et  
 accolae plurimi uiderunt eum uespera redeuntem  
 e pastu proximique fluminis uadis innatantem.  
 18 nec diu blandis alimoniarum obsequiis te sagina-  
 turum omnes adfirmant, sed cum primum prae-  
 gnationem tuam plenus maturauerit uterus, opi-  
 miore fructu praeditam deuoraturum. ad haec iam  
 tua est existimatio, utrum sororibus pro tua cara 5  
 salute sollicitis adsentiri uelis et declinata morte  
 nobiscum secunda periculi uiuere an saeuissimae  
 bestiae sepeliri uisceribus. quod si te ruris huius  
 uocalis solitudo uel clandestinae ueneris faetidi  
 periculosique concubitus et uenenati serpentis am- 10  
 plexus delectant, certe piaae sorores nostrum fece-  
 rimus.' tunc Psyche misella, utpote simplex et

11 colubrum *F*, i del. *f* | 13 ingluuie *F* corr. *f* | profundę |  
 15 prucis *F* corr. *f* prucis *q* deleta p et superscripto tru corr. *q*\*  
 perducis Iahnus | 18 pastu- || 1 saginarum *Fq* corr. *q*\* *f*\* |  
 2 praegnacione intuã eraso *F* praegnacionē in tuã *q* | 4 fruc *F* tu  
 addidisse uidetur *q* | 5 esto *Eysenhardtus* | 7 anserissimę

- animi tenella, rapitur uerborum tam tristium formidine: extra terminum mentis suae posita promissionum memoriam effudit et in profundum calamitatis sese praecipitauit, tremensque et exanguis colore lurida, tertiata uerba semihianti uoce substrepens sic ad illas ait 'uos quidem, carissimae sorores, ut par erat, in officio uestrae pietatis permanetis, uerum et illi qui talia uobis adfirmant non uidentur mihi mendacium fingere.
- 5 nec enim umquam uiri mei uidi faciem uel omnino cuiatis sit noui, sed tantum nocturnis subaudiens uocibus maritum incerti status et prorsus lucifugam tolero bestiamque aliquam recte dicentibus uobis merito consentio. meque magnopere semper
- 10 a suis terret aspectibus malumque grande de uultu curiositate praeminatur. nunc siquam salutarem opem periclitanti sorori uestrae potestis adferre, iam nunc subsistite; ceterum incuria sequens prioris prouidentiae beneficia corrumpit.'
- 15 tunc nactae iam portis patentibus nudatum sororis animum facinorosae mulieres omissis tectae

---

14 et extra  $\varsigma$  | 16 <sup>i</sup>semihianti *F* semianti *f* <sup>ihy</sup>semauti  $\phi$  || 7 lucifugam *F* corr. *f*\* | 9 marito | namque magnopere me *Iahnus* nempe magnopere *Hauptius Herm. IV* p. 337 | 15 hunc | 16 facinerosae

V

machinae latibulis, destrictis gladiis fraudium  
 simplicis puellae pauentes cogitationes inuadunt.  
 20 sic denique altera 'quoniam nos originis nexus  
 pro tua incolumitate periculum quidem nullum  
 ante oculos habere compellit, uiam qua sola de-  
 ducit iter ad salutem diu diuque cogitatam mon-  
 strabimus tibi. nouaculam praeacutam, adpulsu 5  
 etiam palmulae lenientis exasperatam tori qua  
 parte cubare consuesti latenter absconde lucer-  
 namque concinnem completam oleo, claro lumine  
 praemicantem subde aliquo claudentis aululae teg-  
 mine, omnique isto apparatu tenacissime dissimu- 10  
 lato, postquam sulcatos intrahens gressus cubile  
 solitum conscenderit iamque porrectus et exordio  
 somni prementis implicitus altum soporem flare  
 coeperit, toro delapsa nudoque uestigio pensilem  
 gradum paullulatim minuens caecae tenebrae cu- 15  
 stodia liberata lucerna praeclari tui facinoris op-  
 portunitatem de luminis consilio mutuare et anci-  
 piti telo illo audaciter prius dextera sursum elata  
 nisu quam ualido noxii serpentis nodum ceruicis  
 et capitis absconde. nec nostrum tibi deerit sub- 20  
 sidium, sed cum primum illius morte salutem

---

17 machine || 2 incolumitate\* | ullū | 3 qua *Iahnus*: que |  
 7 parte *F* eraso. | 9 aulule *F*: aulule  $\phi$  tabule *F* in margine  
 et *f*\* | 11 sulcato | 13 efflare *Iahnus* | 14 ceperit | 15 pullu-  
 latim

tibi feceris, anxiae praestolabimur cunctisque istis  
ocius tecum relatis uotiuus nuptiis hominem te  
iungemus homini.' tali uerborum incendio flam- 21  
mata uiscera sororis iam prorsus ardentis. deserentes  
ipsam protinus, tanti mali confinium sibi etiam  
eximie metuentes, flatus alitis impulsu solito por-  
5 rectae super scopulum ilico pernici se fuga propri-  
piunt statimque conscensis nauibus abeunt.

At Psyche relictæ sola, nisi quod infestis furiis  
agitata sola non est, aestu pelagi simile maerendo  
fluctuat et, quamuis statuto consilio et obstinato  
10 animo, iam tamen facinori manus admouens ad-  
huc incerta consilii titubat multisque calamitatis  
suae distrahitur affectibus. festinat, differt; au-  
det, trepidat; diffidit, irascitur; et, quod est ulti-  
mum, in eodem corpore odit bestiam, diligit mari-  
15 tum. uespera tamen iam noctem trahente prae-  
cipiti festinatione nefarii sceleris instruit appa-  
ratum. nox aderat et maritus aderat, protinusque  
ueneris proeliis uelitatus altum soporem descen-  
derat. tunc Psyche et corporis et animi alioquin 22  
infirmæ, fati tamen saeuitia subministrante uiri-

---

22 praestolabimus | 23 ocius  $\varsigma$  : sociis *F* opibus  $\varsigma$  || 2 ar-  
dent; istae *Michaelis* | 3 ipsa  $\phi$  : ipsa *F* ipse  $\varsigma$  | 4 porrecte | 5 per-  
niciosæ *F* corr. *f*\* | 8 estu | merendo | 10 facinori *f*\* : facinosu  
*F* $\phi$  facinori suas  $\phi$ \* | 15 nocte *F* corr. *f*\* | trahente\* | 17 protin-  
usque *Iahnus* : primusque *F* priusque  $\varsigma$  primisque  $\varsigma$  | 18 pllis

V

bus roboratur et prolata lucerna et adrepta nouacula sexum audacia mutatur. sed cum primum luminis oblatione tori secreta claruerunt, uidet omnium ferarum mitissimam dulcissimamque bestiam, ipsum illum Cupidinem formonsum deum formonse cubantem, cuius aspectu lucernae quoque lumen hilaratum increbruit et acuminis sacrilegi nouacula praenitebat. at uero Psyche tanto aspectu deterrita et impos animi, marcido pallore defecta tremensque desedit in imos poplites et ferrum quaerit abscondere, sed in suo pectore. quod profecto fecisset, nisi ferrum timore tanti flagitii manibus temerariis delapsum euolasset. iamque lassa, salute defecta, dum saepius diuini uultus intuetur pulchritudinem, recreatur animi. uidet capitis aurei genialem caesariem ambrosia temulentam, ceruices lacteas genasque purpureas pererrantes crinium globos decoriter impeditos, alios antependulos, alios retropendulos, quorum splendore nimio fulgurante iam et ipsum lumen lucernae uacillabat. per umeros uolatilis dei pinnae roscidae micanti flore candicant et quamuis alis quiescentibus extimae plumulae tenellae ac

---

4 mutatur *Iahnus*: mutatū *Fp* mutauit *f*\* | 7 formosum *f*\* | 8 lucerne | 13 querit | 15 temerariis *f*φ: temerarii | 16 sepius | 18 genilem caesariem \* ambrosiam | 23 bacillabat *F* corr. *f*\* | 24 roscide | 25 aliis



- delicatae tremule resultantes inquieta lasciuunt.  
 ceterum corpus glabellum atque luculentum et  
 quale peperisse Venerem non paeniteret. ante  
 lectuli pedes iacebat arcus et pharetra et sagittae,  
 30 magni dei propitia tela. quae dum insatiabili 23  
 animo Psyche satis [et] curiosa rimatur atque per-  
 trectat et mariti sui miratur arma, depromit unam  
 de pharetra sagittam et puncto pollicis extremam  
 5 aciem periclitabunda trementis etiam nunc articuli  
 nisu fortiore pupugit altius, ut per summam cutem  
 rorauerint paruulae sanguinis rosei guttae. sic  
 ignara Psyche sponte in Amoris incidit amorem.  
 tunc magis magisque cupidine flagrans Cupidinis,  
 10 prona in eum efflictim inhians patulis ac petu-  
 lantibus sauuis festinanter ingestis de somni men-  
 sura metuebat. sed dum bono tanto percita saucia  
 mente fluctuat, lucerna illa siue perfidia pessima  
 siue inuidia noxia siue quod tale corpus contin-  
 15 gere et quasi basiare et ipsa gestiebat, euomuit de  
 summa luminis sui stillam feruentis olei super  
 umerum dei dexterum. hem, audax et temeraria  
 lucerna et amoris uile ministerium, ipsum ignis

---

26 tremule | lasciuunt *F*, corr. et in margine scr. unt *F*<sup>1</sup> |  
 28 peniteret | 29 pharetra || 2 et om. *ς* | 4 sagitta *F* corr. *f* |  
 punctu *Floridus* | 7 rorauerit *F* corr. *F*<sup>1</sup> | 9 fragrans | 11 sa-  
 uuis | 17 umerum *Ff*<sup>\*</sup>: humerum *f*φ

V

totius dominum aduris, cum te scilicet amator  
aliquis ut diutius cupitis etiam nocte potiretur 20  
primus inuenerit. sic inustus exiluit deus uisa-  
que defectae fidei colluue prorsus ex oculis et  
manibus infelicissimae coniugis tacitus auolauit.

- 24 at Psyche statim resurgentis eius crure dextero  
manibus ambabus adrepto sublimis euectionis ad-  
pendix miseranda et per nubilas plagas penduli  
comitatus extrema consequia tandem fessa delabi-  
tur solo.

5

Nec deus amator humi iacentem deserens inuo-  
lavit proximam cupressum deque eius alto cacu-  
mine sic etiam grauiter commotus adfatur, 'ego  
quidem, simplicissima Psyche, parentis meae Ve-  
neris praeceptorum immemor, quae te miseri ex- 10  
tremique hominis deuinctam cupidine infimo ma-  
trimonio addici iusserat, ipse potius amator aduo-  
lavi tibi. sed hoc feci leuiter, scio, et praeclarus  
ille sagittarius ipse me telo meo percussi teque  
coniugem meam feci, ut bestia scilicet tibi uiderer 15  
et ferro caput excideres meum, quod istos ama-  
tores tuos oculos gerit! haec tibi identidem sem-  
per cauenda censebam, haec beniuole remonebam.

19 dñm F: dñm. f\* dñm φ | aduris? F in litura et φ | 22 de-  
fectae Iahnus: detecte | collubie F corr. f\* || 2 abrepto F ar-  
repto φ | 6 amatam Iahnus | 14 percussi. | 16 excideres f φ:  
excides | 18 te monebam Scioppius



sed illae quidem consiliatrices egregiae tuae tam  
 20 perniciosi magisterii dabunt actutum mihi poenas,  
 te uero tantum fuga mea puniuero'. et cum ter-  
 mino sermonis pinnis in altum se proripuit.

Psyche uero humi prostrata et quantum uisu 25  
 poterat uolatus mariti prospiciens extremis affli-  
 gebat lamentationibus animum. sed ubi remigio  
 plumae raptum maritum proceritas spatii fecerat  
 5 alienum, per proximi fluminis marginem praeci-  
 pitem sese dedit. sed mitis fluuius, in honorem dei  
 scilicet qui et ipsas aquas urere consuevit, me-  
 tuens sibi confestim eam innoxio uolumine super  
 ripam florentem herbis exposuit. tunc forte Pan  
 10 deus rusticus iuxta supercilium amnis sedebat,  
 complexus Echo montanam deam eamque uocu-  
 las omnimodas edocens reccinere; proxime ripam  
 uago pastu lasciuiunt comam fluuii tondentes  
 capellae. hircuosus deus sauciam Psychen atque  
 15 defectam, utcumque casus eius non inscius, cle-  
 menter ad se uocatam sic permulcet uerbis lenien-  
 tibus 'puella scitula, sum quidem rusticanus et  
 upilio, sed senectutis proluxae beneficio multis  
 experimentis instructus. uerum si recte coniecto,

---

19 ille | 20 michi penas || 1 uisi | 4 plumae | 11 Echo mon-  
 tanam *Ialinius*: hęc homo canā *F* humo Cannam *uulgo* | 12 omni-  
 nedas | 13 cōmā *F* corr. *f* | 14 capelle . hircuosus | 18 proluxe



V

quod profecto prudentes uiri diuinationem autu- 20  
mant, ab isto titubante et saepius uaccillante  
uestigio deque nimio pallore corporis et assiduo  
suspiratu, immo et ipsis maerentibus oculis tuis,  
amore nimio laboras. ergo mihi ausculta nec te  
rursus praecipitio uel ullo mortis accersito te 25  
genere perimas. luctum desine et pone maerorem,  
precibusque potius Cupidinem deorum maximum  
percole, et utpote adulescentem delicatum luxu-  
riosumque blandis obsequiis promerere'.

- . 26 Sic locuto deo pastore nulloque sermone red-  
dito sed adorato tantum numine salutare Psyche  
pergit ire. sed . aliquam multum uiae laboranti  
uestigio pererrasset, inscio quodam tramite iam  
die labente accedit quandam ciuitatem, in qua 5  
regnum maritus unius sororis eius optinebat. qua  
re cognita Psyche nuntiari praesentiam suam  
sorori desiderat, mox inducta mutuis amplexibus  
alternae salutationis expletis percontanti causas  
aduentus sui sic incipit 'meministi consilium ue- 10  
strum, scilicet quo mihi suasistis ut bestiam, quae  
mariti mentito nomine mecum quiescebat, prius

---

20 prodentes *superscr.* pru F | 21 saepius | 23 merentibus |  
26 merorem | 28 adulescentem || 2 nomine | 3 aliquā Fφ :  
āñ, quā f\* ubi aliquam *Wassius* cum aliquam *Gronovius*. se-  
dulo quom *Froehnerus philol. XX p. 556* | uie F uje f\* nie φ |  
5 die labente *Barthius ad Statii Theb. I, 559* : delabente

quam ingluuie uoraci me misellam hauriret an-  
 cipiti nouacula perimerem. set cum primum, ut  
 15 aequae placuerat, conscio lumine uultus eius aspexi,  
 uideo mirum diuinumque prorsus spectaculum,  
 ipsum illum deae Veneris filium, ipsum inquam  
 Cupidinem leni quiete sopitum. ac dum tanti boni  
 spectaculo percita et nimia uoluptatis copia tur-  
 20 bata fruendi laborarem inopia, casu scilicet pes-  
 sumo lucerna feruens oleum rebulliuit in eius  
 umerum. quo dolore statim somno recussus ubi  
 me ferro et igni conspexit armatam, 'tu quidem'  
 inquit, ob istud tam dirum facinus confestim toro  
 25 meo diuorte tibiue res tuas habeto, ego uero  
 sororem tuam' — et nomen quo tu censeris aie-  
 bat — 'iam mihi confarreatis nuptiis coniugabo'.  
 et statim Zephyro praecipit, ultra terminos me  
 domus eius efflaret'. necdum sermonem Psyche 27  
 finierat, at illa uesanae libidinis et inuidiae no-  
 xiae stimulis agitata, e re concinnato mendacio  
 fallens maritum, quasi de trome parentum aliquid

---

13 ingluuię | 14 perimerem *f\*φ\**: peremerem *Fφ* | s& |  
 19 uoluptatis *φ*: uoluntatis | 21 rebulliuit *φf\**: reuulliuit |  
 24 ubi istud | 25 diuerte *f\** | 27 iam mihi confarreatis *Mercerus*  
*ad Tac. ann. IV, 16*: iam mihi confestim arreat | his *F subducta*  
*lineola a iam ad arreat, quam f deleuit* | nuptis || 2 at *Iahnus*:  
*om. F* | 3 e re concinnato *Iahnus*: freconcinnato *F* uafre con-  
 cinnato *Hertzius philol. XVII p. 178*

V

conperisset, statim nauem ascendit et ad illum 5  
 scopulum protinus pergit et quamuis alio flante  
 uento, caeca spe tamen inhians, 'accipe me,' dicens  
 'Cupido, dignam te coniugem, et tu, Zephyre,  
 suscipe dominam' saltu se maximo praecipitem  
 dedit. nec tamen ad illum locum uel saltem mor- 10  
 tua peruenire potuit. nam per saxa cautium mem-  
 bris iactatis atque dissipatis et proinde ut mere-  
 batur laceratis uisceribus suis alitibus bestiisque  
 obuium ferens pabulum interiit. nec uindictae  
 sequentis poena tardauit. nam Psyche rursus erra- 15  
 bundo gradu peruenit ad ciuitatem aliam, in qua  
 pari modo soror morabatur alia. nec setius et ipsa  
 fallacie germanitatis inducta et in sororis scelera-  
 tas nuptias aemula festinauit ad scopulum inque  
 simile mortis exitium cecidit. 20

- 28 Interim dum Psyche quaesitioni Cupidinis in-  
 tenta populos circumibat; at ille uulnere lucer-  
 nae dolens in ipso thalamo matris iacens inge-  
 mebat. tunc auis peralba illa gauia, quae super  
 fluctus marinos pinnis natat, demergit sese pro- 5  
 pere ad oceani profundum gremium. ibi commo-  
 dum Venerem lauante natantemque propter assi-  
 stens indicat adustum filium eius, graui uulneris

7 ceca | 14 pabulum *f*  $\phi$ : pauulum | 15 pena | 18 falla-  
 cie || 1 quesitioni | 2 lucerne | 4 auis *del.* *Muellerus n. mus.*  
*Rhen. XXIV p. 447*

- dolore maerentem, dubium salutis iacere iamque  
 10 per cunctorum ora populorum rumoribus conui-  
 ciisque uariis omnem Veneris familiam male au-  
 dire, quod ille quidem montano scortatu, tu uero  
 marino natatu secesseritis ac per hoc non uoluptas  
 15 stia et horrida cuncta sint, non nuptiae coniuga-  
 les, non amicitiae sociales, non liberum carita-  
 tes, sed enormis conluuies et squalentium foede-  
 rum insuaue fastidium. haec illa uerbosa et satis  
 curiosa auis in auribus Veneris filii lacerans exi-  
 20 stimationem ganniebat. at Venus irata solidum  
 exclamat repente 'ergo iam ille bonus filius meus  
 habet amicam aliquam? prome, agedum, quae sola  
 mihi seruis amanter, nomen eius quae puerum in-  
 genuum et inuestem sollicitauit, siue illa de Nym-  
 25 pharum populo seu de Horarum numero seu de  
 Musarum choro uel de mearum Gratiarum mini-  
 sterio'. nec loquax illa conticuit auis, sed 'nescio,'  
 inquit 'domina; puto puellam (si probe memini,  
 Psyches nomine dicitur) efflicte cupere'. tunc indi-

---

10 cunctorum *f* $\varphi$ : cunectarum | 11 omnem *F*<sup>1</sup> $\varphi$ : omnem-  
 que | 17 conluuies *Iahnus*: gluuies *F* $\varphi$  ingluuies *f*\* | *f*ede-  
 rum | 19 fili<sup>v</sup> *F* filium  $\varphi$  | 21 ergo *f* $\varphi$ : erga | bonus *om.* *F* *add.*  
*F*<sup>1</sup> | 22 prome agedum  $\varphi$ : pro meo gedu. | quae — 23 eius *in-*  
*duxit f*\* | 23 ingenū | 24 denimpharum | 28 dñā *F*<sup>1</sup> $\varphi$ : dnē |  
 probe

V

gnata Venus exclamavit uel maxime 'Psychen ille, 30  
meae formae succubam, mei nominis aemulam uere  
diligat! nimirum illud incrementum lenam me pu-  
tauit, cuius monstratu puellam illam cognosceret'.

- 29 Haec quirilians properiter emergit e mari  
suumque protinus aureum thalamum petit et re-  
perto, sicut audierat, aegroto puero iam inde a  
foribus quam maxime boans 'honestas' inquit 'haec  
et natalibus nostris bonaeque tuae frugi con- 5  
gruentia? ut primum quidem tuae parentis, immo  
dominae praecepta calcares nec sordidis amoribus  
inimicam meam cruciares, uerum etiam hoc aetatis  
puer tuis licentiosis et immaturis iungeres ample-  
xibus, ut ego nunc scilicet tolerarem inimicam? 10  
sed utique praesumis nunc et corruptor et inama-  
bilis te solum generosum nec me iam per aetatem  
posse concipere. uelim ergo scias multo te melio-  
rem filium alium genituram; immo, ut contume-  
liam magis sentias, aliquem de meis adoptaturam 15  
uernulis eique donaturam istas pinnas et flammas  
et arcum et ipsas sagittas et omnem meam supel-  
lectilem, quam tibi non ad hos usus dederam. nec  
enim de patris tui bonis ad instructionem istam

---

30 ut *F*φ: per *f*\* | ille | 31 si uere *F*, si del. *F* aut *f* ||  
1 hec | 3 egroto | 9 tuis *F*φ: tuę | 12 generosū *F*φ: gene-  
ros\* | 13 meliorē *f*φ: meliore | 15 sentias\* | 16 uernulis *f*φ:  
uernulos

- quicquam concessum est. sed male prima pueri- 30  
tia inductus es et acutas manus habes et maiores  
tuos irreuerenter pulsasti totiens, et ipsam ma-  
trem tuam, me inquam ipsam, parricida, denu-  
5 das cotidie et percussisti saepius et quasi uiduam  
utique contemnis, nec uitricum tuum, fortissimum  
illum maximumque bellatorem, metuis. quidni!  
cui saepius in angorem mei paelicatus puellas pro-  
pinare consuesti. sed iam faxo te lusus huius pae-  
10 niteat et sentias acidas et amaras istas nuptias. —  
sed nunc inrisui habita quid agam? quo me con-  
feram? quibus modis stelionem istum cohibeam?  
petamne auxilium ab inimica mea Sobrietate, quam  
propter huius ipsius luxuriam offendi saepius? at  
15 rusticae squalentisque feminae conloquium[prorsus]  
adhibendum est. horresco; nec tamen uindictae so-  
ladium undeunde spernendum est. illa mihi prorsus  
adhibenda est, nec ulla alia, quae castiget asper-  
rime nugonem istum, pharetram explicet et sa-  
20 gittas dearmet, arcum enodet, taedam deflammet,  
immo et ipsum corpus eius acrioribus remediis  
coherceat. tunc iniuriae meae litatum crediderim,  
cum eius comas, quas istis manibus meis subinde  
aureo nitore perstrinxi, deraserit, pinnas, quas

---

1 male *F* male a *Michaelis* | 2 habes | 9 peniteat | 14 at  
*Iahnus*: aut | 15 prorsus *om.* s | 19 pharetram | 22 lita|tatum *F*

V

meo gremio nectarei fontis infeci, praetoton- 25  
derit'.

- 31 Sic effata foras sese proripit infesta et stoma-  
chata biles Venerias. sed eam protinus Ceres et  
Iuno continuantur uisamque uultu tumido quae-  
siere, cur truci supercilio tantam uenustatem mi-  
cantium oculorum coereret? at illa 'opportune' 5  
inquit 'ardenti prorsus isto meo pectori uolentiam  
scilicet perpetraturae uenitis. sed totis, oro, ue-  
stris uiribus Psychen illam fugitiuam uolaticam  
mihi requirite. nec enim uos utique domus meae  
famosa fabula et non dicendi filii mei facta latue- 10  
runt'. tunc illae ignarae, quae gesta sunt, palpare  
Veneris iram saeuientem sic adortae 'quid tale,  
domina, deliquit tuus filius ut animo peruicaci  
uoluptates illius impugnes, et quam ille diligit tu  
quoque perdere gestias? quod autem, oramus, 15  
isti crimen, si puellae lepidae libenter adrisit?  
an ignoras eum masculum et iuuenem esse, uel  
certe iam quot sit annorum oblita es? an, quod  
aetatem portat bellule, puer tibi semper uidetur?

---

2 cereseti uno *F* çççç \*\* uno, deinde ceres & Iuno *f* ceres  
et iuno *φ* | 3 comitantur *ç* contuentur *Michaelis* | 3 timido |  
5 oportune | 6 uolentiam *Marklandus ad Statii silu. III, 2, 16:*  
uolentiam | 11 gnarae *Beroaldus* | 13 deliquit *f:* deliquit |  
16 lepidè | arrisit *f* | 19 etatem | uellule *Fφ corr. φ\**



- 20 mater autem tu et praeterea cordata mulier filii  
tui lusus semper explorabis curiose et in eo luxu-  
riem culpabis et amores reuincas et tuas artes  
tuasque delicias in formoso filio reprehendes?  
quis autem te deum, quis hominum patietur passim  
25 cupidines populis disseminantem, cum tuae domus  
amores amare coherceas et uitiorum muliebrium  
publicam praecludas officinam? sic illae metu  
sagittarum patrocínio gratioso Cupidini quamuis  
absenti blandiebantur. sed Venus indignata ridi-  
30 cule tractari suas iniurias praeuersis illis altrorsus  
concito gradu pelago uiam capessit.

Interea Psyche uariis iactabatur discursibus, 1  
dies noctesque mariti uestigationibus inquieta ani-  
mo, tanto cupidior iratum mulcere et, si non uxo-  
riis blanditiis lenire, certe seruilibus precibus pro-  
5 pitare. et prospecto templo quodam in ardui montis  
uertice 'unde autem' inquit 'scio, an istic meus  
degat dominus?' et ilico dirigit citatum gradum,  
quem defectum prorsus adsiduis laboribus spes

20 cordata  $\varphi$ : co-data | 23 formoso  $f$  | 26 coherceas  $F^1 \varphi$ :  
coherceat | 27 ille | 30 praeuersis  $F$  corr.  $F^1$  | alte rursus | 31 ca-  
pescit  $f^*$  | *deinde subscriptum est in F*

Ego salustius legi et emendauí rome

felix

METHAMORPHOSEON LIB V. Explicit.

INCIP LIB. VI. FELICITER.

3 mulcere et *Iahnus*: licet | uxoris



## VI

incitabat et uotum. iamque nauiter emensis cel-  
 sioribus iugis puluinaribus sese proximam intulit. 10  
 uidet spicas frumentarias in aceruo et alias flexiles  
 in corona, et spicas hordei uidet. erant et falces  
 et operae messoriae mundus omnis, sed cuncta  
 passim iacentia et incuria confusa et ut solet  
 aestu laborantium manibus proiecta. haec singula 15  
 Psyche curiose diuidit et discretim remota rite  
 componit, rata scilicet nullius dei fana ac caerimo-  
 nias neglegere se debere, sed omnium beniuolam  
 2 misericordiam corrogare. haec eam sollicite se-  
 duloque curantem Ceres alma deprehendit et lon-  
 gum exclamat protinus 'a, tu Psyche miseranda!  
 totum per orbem Venus anxia disquisitione tuum  
 uestigium furens animi requirit teque ad extre- 5  
 mum supplicium expetit et totis numinis sui uiri-  
 bus ultionem flagitat. tu uero rerum mearum tu-  
 telam nunc geris et aliud quicquam cogitas nisi de  
 tua salute?' tunc Psyche pedes eius aduoluta et  
 uberi fletu rigans deae uestigia humumque uer- 10  
 rens crinibus suis multiugis precibus editis ue-  
 niam postulabat. 'per ego te frugiferam tuam  
 dexteram istam deprecor, per laetificas messium

10 proximans *Elmenhorstius* | 11 acerbo | 12 falces- |  
 16 curiose | 17 ac *Hildebrandus*: om. *F* et  $\varsigma$  | caerimonias |  
 18 nec lege *Fq* corr. *f*\* | 19 miam || 3 a tu *Iahnus*: ain *F*  
 ah  $\varsigma$



- caerimonias, per tacita secreta cistarum et per  
 15 famulorum tuorum draconum pinnata curricula et  
 glebae Siculae sulcamina et currum rapacem et  
 terram tenacem et inluminarum Proserpinae nub-  
 tiarum demeacula et luminosarum filiae inuentio-  
 num remeacula et cetera quae silentio tegit Eleu-  
 20 sinis Atticae sacrarium, miserandae Psyches ani-  
 mae, supplicis tuae, subsiste. inter istam spicarum  
 congeriem patere uel pauculos dies delitescam,  
 quoad deae tantae saeuens ira spatio temporis  
 mitigetur uel certe meae uires diutino labore fes-  
 25 sae quietis interuallo leniantur'. suscipit Ceres 3  
 'tuis quidem lacrimosis precibus et commoueor et  
 opitulari cupio, sed cognatae meae, cum qua etiam  
 foedus antiquum amicitiae colo, bonae praeterea  
 5 feminae, malam gratiam subire nequeo. decede  
 itaque istis aedibus protinus et quod a me retenta  
 custoditaque non fueris optimi consule'.

- Contra spem suam repulsa Psyche et afflicta  
 duplici maestitia, iter retrorsum porrigens inter  
 10 subsitae conuallis sublucidum lucum prospicit  
 fanum sollerti fabrica structum, nec ullam uel du-  
 biam spei melioris uiam uolens omittere sed adire

19 eleus in his | 20 sacrarium miserandae *induxit f*\* | 22 de-  
 li-tescam | 23 tante | 24 meq. + | res *F* mee res *φ*, uel *superscr. φ*\* ||  
 4 fedus | bone | 5 gratia *F corr. f* | 6 istis *fp*: de istis | 7 op-  
 time | 12 cōmittere *F corr. f*

## VI

cuiuscumque dei ueniam, sacratis foribus proximat. uidet dona pretiosa ac lacinias auro litteratas ramis arborum postibusque suffixas, quae cum gratia facti nomen deae cui fuerant dicata testabantur. tunc genu nixa et manibus aram tepentem amplexa deterisis ante lacrimis sic adprecatur

4 'magni Iouis germana et coniuga, siue tu Sami, quae gerula partu uagituque et alimonia tua gloriatur, tenes uetusta delubra; siue celsae Carthaginis, quae te uirginem uectura leonis caelo comitantem percolit, beatas sedes frequentas; siue

prope ripas Inachi, qui te iam nuptam Tonantis et reginam dearum memorat, inclitis Argiuorum praesides moenibus; quam cunctus oriens Zygiam ueneratur et omnis occidens Lucinam appellat —

sis meis extremis casibus Iuno Sospita meque in tantis exantlatis laboribus defessam imminentis periculi metu libera. quod sciam, soles praegnantibus periclitantibus ultro subuenire'. ad istum modum supplicanti statim sese Iuno cum totius sui numinis augusta dignitate praesentat et protinus 'quam uellem,' inquit 'per fidem, nutum meum precibus tuis accommodare! sed contra uoluntatem Veneris, nurus meae, quam filiae semper

14 ac *Iahnius*: hæc *F* et *f*\* | 16 fati *F* corr. *F*<sup>1</sup> || 2 quae gerula *Iahnius*: quærola *F* quærola *f* quæ querulo *s* | 5 seues | 8 menibus | zigiam | 12 praegnantibus *φ*: praegnatibus

dilexi loco, praestare me pudor non sinit. tunc  
 20 etiam legibus, quae seruos alienos perfugas inuitis  
 dominis uetant suscipi, prohibeor.'

Isto quoque fortunae naufragio Psyche perter- 5  
 rita nec indipisci iam maritum uolatilem quiens,  
 tota spe salutis deposita sic ipsa suas cogitationes  
 consuluit 'iam quae possunt alia meis aerumnis  
 5 temptari [uel adhiberi] subsidia, cui ne dearum  
 quidem quamquam uolentium potuerunt prodesse  
 suffragia? quorsum itaque tantis laqueis inclusa  
 uestigium porrigam? quibusque tectis uel etiam  
 tenebris abscondita magnae Veneris ineuitabiles  
 10 oculos effugiam? quin igitur masculum tandem  
 sumis animum et cassae speculae renuntias forti-  
 ter et ultroneam te dominae tuae reddis et uel sera  
 modestia saeuientes impetus eius mitigas? qui  
 scias, an etiam quem diu quaeritas illic in domo  
 15 matris repperies?' sic ad dubium obsequium, immo  
 ad certum exitium praeparata principium futurae  
 secum meditabatur obsecrationis.

At Venus terrenis remediis inquisitionis ab- 6  
 nuens caelum petit. iubet construi currum, quem ei  
 Vulcanus aurifex subtili fabrica studiose poliuerat

---

20 profugas uel profugos § || 5 adiberi | nec | 6 quamquam |  
 7 quorsum *Mercerus*: quo<sup>rur</sup>sum *F* quorursum φ | 9 abscon-  
 dita magnę ueneris *om. F add. F<sup>1</sup>* | 14 queritas illuc | 15 re-  
 perias § || 3 studiose

## VI

et ante thalami rudimentum nuptiale munus obtu-  
 lerat, limae tenuantis detrimento conspicuum et 5  
 ipsius auri damno pretiosum. de multis quae circa  
 cubiculum dominae stabulant procedunt quattuor  
 candidae columbae et hilaris incessibus picta colla  
 torquentes iugum gemmeum subeunt susceptaque  
 domina laetae subuolant. currum deae prosequen- 10  
 tes gannitu constrepenti lasciuiunt passerres et  
 ceterae quae dulce cantitant aues melleis modu-  
 lis suaue resonantes aduentum deae pronuntiant.  
 cedunt nubes et caelum filiae panditur et summus  
 aether cum gaudio suscipit deam. nec obuias aqui- 15  
 las uel accipitres rapaces pertimescit magnae Ve-  
 7 neris canora familia. tunc se protinus ad Iouis  
 regias arces dirigit et petitu superbo Mercurii, dei  
 uocalis, operae necessariam usuram postulat. nec  
 rennuit Iouis caerulum supercilium. tunc ouans  
 ilico comitante etiam Mercurio Venus caelo de- 5  
 meat eique sollicite serit uerba 'frater Arcadi, scis  
 nempe sororem tuam Venerem sine Mercurii prae-  
 sentia nil umquam fecisse, nec te praeterit utique,  
 quanto iam tempore delitescentem ancillam nequi-

---

14 cedunt | cedunt — 15 deam *post* 17 familia collocat  
 Bintzius | 16 accipiteres *F corr. f* || 2 mercuri *F corr. f\** | 4 io-  
 uis *fφ*: ioues | ouans *F<sup>1</sup> φ*: suans | 5 celo | 6 arces *ς* | 7 mer-  
 curi *F corr. F<sup>1</sup>* | praesentiam *F corr. f* | 8 ūquam *erasa li-*  
*neola*



- 10 uerim repperire. nū ergo superest quam tuo praeconio praemium inuestigationis publicitus edicere. fac ergo mandatum matures meum et indicia, qui possit agnosci, manifeste designes, ne siquis occultationis illicitae crimen subierit, ignorantiae  
 15 se possit excusatione defendere'. et simul dicens libellum ei porrigit, ubi Psyches nomen continebatur et cetera. quo facto protinus domum secessit. nec Mercurius omisit obsequium; nam per  
 8 omnium ora populorum passim discurrens sic mandatae praedicationis munus exequabatur 'siquis a fuga retrahere uel occultam demonstrare poterit  
 5 fugitiuam regis filiam, Veneris ancillam, nomine Psychen, conueniat retro metas Murtias Mercurium praedicatorem, accepturus indicinae nomine ab ipsa Venere septem saua suaui et unum blandientis adpulsu linguae longe mellitum'.  
 10 Ad hunc modum pronuntiante Mercurio tanti praemii cupido certatim omnium mortalium studium adrexerat. quae res nunc uel maxime sustulit Psyches omnem cunctationem. iamque fores eius dominae proximanti occurrit una de famulatio  
 15 Veneris nomine Consuetudo statimque quantum maxime potuit exclamat 'tandem, ancilla nequis-

17 cetera || 7 indicinae *Hauptius Herm. III p. 345*: indicinae *F* indicinae 5 | 8 sabia | 14 famulatio *Iahnus*: famulitione

## VI

sima, dominam habere te scire coepisti? an pro  
 cetera morum tuorum temeritate istud quoque  
 nescire te fingis, quantos labores circa tuas inqui-  
 sitiones sustinuerimus? sed bene, quod meas po- 20  
 tissimum manus incidisti et inter Orci canculos iam  
 ipsos adhaesisti, datura scilicet actutum tantae  
 9 contumaciae poenas'. et audaciter in capillos  
 eius inmissa manu trahebat eam nequaquam reni-  
 tentem. quam ubi primum inductam oblatamque  
 sibi conspexit Venus, laetissimum cachinnum ex-  
 tollit et qualem solent frequentare irati, caputque 5  
 quatiens et ascalpens aurem dexteram 'tandem'  
 inquit 'dignata es socrum tuam salutare? an po-  
 tius maritum, qui tuo uulnere periclitatur, inter-  
 uisere uenisti? sed esto secunda, iam enim excipiam  
 te ut bonam nurum condecet'. et 'ubi sunt' inquit 10  
 'Sollicitudo atque Tristities, ancillae meae?' qui-  
 bus intro uocatis torquendam tradidit eam. at  
 illae sequentes erile praeceptum Psychen misellam  
 flagellis afflictam et ceteris tormentis excruciatam  
 iterum dominae conspectui reddunt. tunc rursus 15  
 sublato risu Venus 'set ecce' inquit 'nobis turgidi  
 uentris sui lenocinio commouet miserationem,

17 cepisti | 22 habes isti | 23 penas || 2 renitentem *f*\* et  
*superscr. q* : retinentem *Fq* | 5 frequentare *Iahnus* : frequen-  
 ter *F* furenter *F in marg. et q* | 6 dexterā\* | 16 set *Iahnus* : &  
 turgidi *corr. ex turgidis* | 17 lenocinio *corr. ex lenocinia*

unde me praeclara subole auiam beatam scilicet  
 faciet. felix uero ego, quae in ipso aetatis meae  
 20 flore uocabor auia, et uilis ancillae filius nepos Ve-  
 neris audiet. quamquam inepta ego frustra filium  
 dicam. impares enim nuptiae et praeterea in uilla  
 sine testibus et patre non consentiente factae legi-  
 timae non possunt uideri, ac per hoc spurius iste  
 25 nascetur; si tamen partum omnino perferre te  
 patiemur.'

His editis inuolat eam uestemque plurifariam 10  
 diloricat capilloque discisso et capite conquassato  
 grauiter affligit, et accepto frumento et hordeo et  
 milio et papauere et cicere et lente et faba com-  
 5 mixtisque acruatim confusis in unum grumulum  
 sic ad illam: 'uideris enim mihi tam deformis  
 ancilla nullo alio sed tantum sedulo ministerio  
 amatores tuos promereri, iam ergo et ipsa frugem  
 tuam periclitabor. discerne seminum istorum pas-  
 10 siuam congeriem, singulisque granis rite dispositis  
 atque seiugatis ante istam uesperam opus expedi-  
 tum approbato mihi'. sic assignato tantorum semi-  
 num cumulo ipsa caenae nuptiali concessit. nec  
 Psyche manus admolitur inconditae illi et inextri-

18 sobole *f* | 19 faciat | 20 uocabor auia *f**p*: uocabo rauia  
*F*, sed in *marginē* bor | 21 quamquam | 25 proferre *5* || 1 ue-  
 stemq; *f*\*: uestem quē *Fp* | 2 conquassato\* | 5 confusisque *5* |  
 8 ipsam | 9 discernere | 13 nuptialis | ne | 14 incondite



## VI

cabili moli, sed immanitate praecepti consternata 15  
 silens obstupescit. tunc formicula illa paruula at-  
 que ruricola, certa difficultatis tantae laborisque,  
 miserta contubernalis magni dei socrusque saeu-  
 tiam execrata, discurrens nauiter conuocat corro-  
 gatque cunctam formicarum accolarum classem. 20  
 'miseremini, terrae omniparentis agiles alumnae,  
 miseremini et Amoris uxori, puellae lepidae, peri-  
 clitanti prompta uelocitate succurrite.' ruunt aliae  
 superque aliae sepedum populorum undae summo-  
 que studio singulae granatim totum digerunt acer- 25  
 uum separatimque distributis dissitisque 'gene-  
 11 ribus e conspectu perneciter abeunt. sed initio  
 noctis e conuiuio nuptiali uino madens et fragrans  
 balsama Venus remeat totumque reuineta corpus  
 ros'is micantibus, uisaeque diligentia miri laboris  
 'non tuum,' inquit 'nequissima, nec tuarum ma- 5  
 nuum istud opus, sed illius, cui tuo, immo et  
 ipsius malo placuisti'. et frusto cibarii panis ei  
 proiecto cubitum facessit. interim Cupido solus  
 interioris domus unici cubiculi custodia clausus

---

15 coniter nata | 17 ruricola  $\phi$ : ruricola | certati  $F$  cer-  
 tata  $F^1$  certatim  $\varsigma$  certa iam *Stewechius* certa tum *Oudendor-*  
*pius* | 22 uxori  $f^*$ : uxoris  $F\phi$  | lepide *eraso*, | 23 alie | 24 alie  
 sepe dum || 2 nuptiali\* | flagans  $F$  flagrans  $F^1$  | 7 frusto  $f^*$ :  
 furto  $F\phi$  | 8 proiecto\* | 9 cubiculi\*



10 cohercebatur acriter, partim ne petulanti luxurie  
uulnus grauaret, partim ne cum sua cupita con-  
ueniret. sic ergo distentis et sub uno tecto sepa-  
ratis amatoribus tetra nox exantlata.

Sed Aurora commodum inequitante uocatae  
15 Psychae Venus infit talia 'uidesne illud nemus,  
quod fluuio praeterluenti ripisque longis atten-  
ditur, cuius imi gurgites uicinum fontem despi-  
ciunt? oues ibi nitentes aurique colore florentes  
incustodito pastu uagantur. inde de coma pretiosi  
20 uelleris floccum mihi confestim quoquo modo  
quaesitum afferas censeo'. perrexit Psyche uo- 12  
lenter, non obsequium quidem illa functura, sed  
requiem malorum praecipitio fluuiialis rupis habi-  
tura. sed inde de fluuio musicae suauis nutricula,  
5 leni crepitu dulcis aurae diuinitus inspirata, sic  
uaticinatur arundo uiridis 'Psyche, tantis aerum-  
nis exercita, neque tua miserrima morte meas  
sanctas aquas polluas nec uero istius orae contra  
formidabiles oues feras aditum, quoad de solis fla-  
10 grantia mutuatae calorem truci rabie solent efferri

---

10 luxurie  $\varphi$ : luxuri- *F* luxuria *f*\* | 12 distentis *f*: dis-  
tenti | 13 exan+ata *F* exanelata  $\varphi$  est exanclata *f*\* | 14 uo-  
cate Psyche | 18 auriuecole *F* $\varphi$  ue *del.* *f*\* | 20 uel+ris *F* uel-  
leris *f*\* \*\*\*\*\*uelleris  $\varphi$  || 4 musicae | 5 aure | 6 uaticit- *F*  
*corr.* *f*\* | 8 ore | 9 quo adesolis *eraso e F* | fragrantia mu-  
tuata+

## VI

cornuque acuto et fronte saxea et nonnumquam  
 uenenatis morsibus in exitium saeuire mortalium;  
 sed dum meridies solis sedauerit uaporem et pe-  
 cuda spiritus fluuiialis serenitate conquieuerint,  
 poteris sub illa procerissima platano, quae me- 15  
 cum simul unum fluentum bibit, latenter abscon-  
 dere, et cum primum mitigata furia laxauerint  
 oues animum, percussis frondibus attigui nemoris  
 lanosum aurum repperies, quod passim stirpibus  
 13 conexis obhaerescit'. sic arundo simplex et hu- 20  
 mana Psychen aegerrimam salutem suam docebat.  
 nec auscultatu penitus intento diligenter instructa  
 illa cessauit, sed obseruatis omnibus furatrina facili  
 flauentis auri mollitie congestum gremium Veneri 5  
 reportat. nec tamen apud dominam saltem secundi  
 laboris periculum secundum testimonium meruit,  
 sed contortis superciliis subridens amarum sic in-  
 quit 'nec me praeterit huius quoque facti auctor  
 adulterinus. sed iam nunc ego sedulo periclitabor, 10  
 an oppido forti animo singularique prudentia sis  
 praedita. uidesne insistentem celsissimae illi rupi

---

11 non nunquam | 12 sequere *f*: seruire | 13 pecuda *Hildebrandus*: pecula *F* pecua  $\varsigma$  | 16 te abscondere  $\varsigma$  | 18 attingui | nemoris *f*': nemori *F* nemori<sup>s</sup>  $\phi$  | 20 conuexis || 3 austultatu *F* corr. *F*<sup>1</sup> | penitus intento *Iahnus*: penitendo | digenter *superscripto* li *F* | 4 cilla *F* corr. *F*<sup>1</sup> | 9 quoque *om.* *F* add. *F*<sup>1</sup> | 12 celsissime

montis ardui uerticem, de quo fontis atrī fuscae  
 defluunt undae proxumaeque conceptaculo uallis  
 15 inclusae Stygias inrigant paludes et rauca Cocyti  
 fluenta nutriunt? indidem mihi de summi fontis  
 penita scaturrigine rorem rigentem hauritum ista  
 confestim deferās urnula'. sic aiens crustallo dedo-  
 latum uasculum, insuper ei grauiora comminata  
 20 tradidit.

At illa studiose gradum celerans montis ex- 14  
 tremum petit tumulum, certe uel illic inuentura  
 uitae pessimae finem. sed cum primum praedicti  
 iugi conterminos locos appulit, uidet rei uastae  
 5 letalem difficultatem. namque saxum immani ma-  
 gnitudine procerum et inaccessa salebritate lubri-  
 cum mediis e faucibus lapidis fontes horridos euo-  
 mebat, qui statim proni foraminis lacunis editi  
 perque procliue delapsi et angusti canalis exarto  
 10 contecti tramite proxumam conuallem latenter in-  
 cidebant. dextra laeuaque cautibus cautis proser-  
 punt et longa colla porrecti saeui dracones inco-

14 proxumaeque | 15 inclusa ꝑ ygias *Fp* inclusa stygias *f*\*  
 inclusa ē stygias *φ*\* | rauca *Lipsius*: pauca | cociti | 16 flu-  
 ente *F corr.* *F*<sup>1</sup> | 17 hauritum *del.* *f*\* | 18 deferās urnula  
*Iahnus*: defer surnula *Fp* defers urnula *φ*\* deferēs ur-  
 nula *f*\* || 1 celebrans *eraso* b *F* | 2 cumulum | inuentura  
 uitae ꝑ: inuitꝑ | 7 mediis e faucibus *corr.* *φ*: medīae rau-  
 cibus *Fp* mediis faucibus *f*\* | 11 leuaque | catibus *F corr.* *f* |  
 12 inconiue

## VI

niuae uigiliae luminibus addictis et in perpetuam  
 lucem pupulis excubantibus. iamque et ipsae me-  
 tum iniciebant uocales aquae. nam et 'discede' 15  
 et 'quid facis? uide' et 'quid agis? caue' et 'fuge'  
 et 'peribis' subinde clamant. sic impossibilitate  
 ipsa mutata in lapidem Psyche quamuis praesenti  
 corpore sensibus tamen aberat, et inextricabilis  
 periculi mole prorsus obruta lacrumarum etiam 20  
 15 extremo solacio carebat. nec Prouidentiae bonae  
 graues oculos innocentis animae latuit aerumna.  
 nam optimi Iouis regalis ales illa repente propan-  
 sis utrimque pinnis affuit rapax aquila memorque  
 ueteris obsequii, quo ductu Cupidinis Ioui pocilla- 5  
 torem Phrygium sustulerat, opportunam ferens  
 opem deque numen in uxoris laboribus percolens  
 alti culminis diales uias deserit, et ob os puellae  
 praeuolans incipit 'at tu simplex alioquin et ex-  
 pers rerum talium. speras quippe te sanctissimi 10  
 nec minus truculenti fontis uel unam stillam posse  
 furari uel omnino contingere. diis etiam ipsique

---

13 inpetuam *F* corr. *F*<sup>1</sup> | 14 cupulis *F*q corr. *q* | ipse | me-  
 tum iniciebant *Hauptius Herm. V* p. 178: semet muniebant *F*  
 metum incutiebant *Iahnus* | 15 aque | 18 lapidē corr. *q*: lu-  
 pide *F*q lapide *f*<sup>\*</sup> | 19 et his extricabilis || 1 prouidentie *F*,  
*in margine* † prouidentia boni | 3 optimi *Scaliger*: primi | 5 po-  
 cillatorem *f*<sup>\*</sup>: pollicitatorem *F*q | 6 frigium | substulerat opor-  
 tunam | 10 taliū | quippe *Iahnus*: que | 11 truculenti-

Ioui formidabiles aquas istas Stygias uel fando  
 comperisti? quodque uos deieratis per numina  
 15 deorum, deos per Stygis maiestatem solere? sed  
 cedo istam urnulam.' et protinus adreptam com-  
 plexa ungue festinat libratisque pinnarum nutan-  
 tium molibus inter genas saeuientium dentium  
 et trisulca uibramina draconum remigium dextra  
 20 laeuaque porrigens nolentes aquas et ut abiret  
 inde ocius praeminantes excipit, commenta se ob  
 iussum Veneris petere eique se praeministrare;  
 quare paulo facilior adeundi fuit copia. sic ac- 16  
 ceptam cum gaudio plenam urnulam Psyche Ve-  
 neri citata rettulit.

Nec tamen nutum deae saeuientis uel tunc  
 5 expiare potuit. nam sic eam maiora atque peiora  
 flagitia comminans appellat, renidens exitiabile  
 'iam tu quidem magna uideris quaedam mihi et  
 alta prorsus malefica, quae talibus praeceptis meis  
 obtemperasti nauiter. sed adhuc istud, mea pu-  
 10 pula, ministrare debebis. sume istam pyxidem' et

---

13 stigias *F* stigias *f*\* | 14 deieratis *f*\*: deieceratis *Fq* |  
 15 stigis | 16 et  $\varsigma$ : sed | complexa ungue *Iahnus*: completam-  
 que | 19 molibus *F*<sup>1</sup> $\phi$ : mo..bus *F* motibus *Heinsius* | 20 laeuaque |  
 nolentes *f*\*: ..lentes *F* uolentes  $\phi$  | 21 inde ocius *Oudendor-*  
*pius*: innoxius | pminantes *f*\*: p...antes *F* ...nantes  $\phi$  potan-  
 tes *corr.*  $\phi$  | commenta se *Iahnus*: commentus

## VI

dedit protinus 'et usque ad inferos et ipsius Orci  
 ferale penates te derige. tunc conferens pyxidem  
 Proserpinae ,petit de te Venus,' dicito ,modi-  
 cum de tua mittas ei formonsitate uel ad unam  
 saltem dieculam sufficiens. nam quod habuit, dum 15  
 filium curat aegrotum, consumpsit atque contriuit  
 omne.' sed haud immaturius redito, quia me  
 necesse est indidem delitam theatrum deorum fre-  
 17 quentare.' tunc Psyche uel maxime sensit ulti-  
 mas fortunas suas et uelamento reiecto ad promp-  
 tum exitium sese compelli manifeste comperit.  
 quidni? quae suis pedibus ultro ad tartarum ma-  
 nesque commeare cogeretur. 5

Nec cunctata diutius pergit ad quampiam tur-  
 rim praealtam indidem sese datura praecipitem;  
 sic enim rebatur ad inferos recta atque proin celer-  
 rime se posse descendere. sed turris prorumpit in  
 uocem subitam et 'quid te' inquit 'praecipitem, 10  
 o misella, quaeris extinguere? quidque iam nouis-  
 simo periculo laborique isto temere succumbis?  
 nam si spiritus corpore tuo semel fuerit seiugatus,

---

11 et usque  $\varphi^*$ : usque  $\mathcal{F}\varphi$  | orci  $\textit{eraso}$  s  $\mathcal{F}$  | 12 derige  $\cdot \varphi$ : de-  
 riget | conferens  $\varsigma$ : confers | 17 redito  $\mathcal{f}\varphi$ : reddito | 18 est  $\mathcal{f}$  aut  
 $\mathcal{f}^*$ : et  $\mathcal{F}$  est corr. ex st  $\varphi$  || 4 quidni  $\varphi$ : qđni | 7 se  $\mathcal{f}^*$  | daturā |  
 8 recte | ati  $\mathcal{F}$  corr.  $\mathcal{F}^1$  | proin celerrime  $\textit{Iahnus}$ : pulcherrime |  
 9 p-osse | terris et in marg. tur  $\mathcal{F}$  turris  $\mathcal{f}^*$  | 11 queris | que iam  
 del.  $\mathcal{f}$  | 12 incumbis  $\varphi$

- ibis quidem profecto ad imum tartarum, sed inde  
 15 nullo pacto redire poteris. mihi ausculta. Lacedaemo Achaiae nobilis ciuitas non longe sita est,  
 huius conterminam, deuiis abditam locis, quaere  
 Taenarum. inibi spiraculum Ditis et per portas  
 5 hiantes monstratur iter inuium, cui te limite trans-  
 meato simul commiseris, iam canale directo perges  
 ad ipsam Orci regiam. sed non hactenus uacua  
 debebis per illas tenebras incedere, sed offas po-  
 lentae mulso concretas ambabus gestare manibus,  
 10 at in ipso ore duas ferre stipes. iamque confecta  
 bona parte mortiferae uiae continuaberis claudum  
 asinum lignorum gerulum cum agasone simili, qui  
 te rogabit decidentis sarcinae fusticulos aliquos  
 porrigas ei; sed tu nulla uoce deprompta tacita  
 15 praeterito. nec mora, cum ad flumen mortuum  
 uenies, cui praefectus Charon protenus expetens  
 portorium, sic ad ripam ulteriorem sutili cumba  
 deducit commeantes. ergo et inter mortuos aua-  
 ritia uiuit, nec Charon ille Ditis pater, tantus  
 20 deus, quicquam gratuito facit, set moriens pauper

---

15 michi || 1 lacedemo achaie | 3 conterminā et abditā  
*erasis lineolis F* | 4 tenasum *F* tenarum *F*<sup>1</sup> | 5 cui *Floridus* :  
 cuius | 6 direpto | 7 horci | actenus | 8 pollente | 11 mortifere |  
 12...ueris *F* contingeris *φ* | 13 decidentis *Gruterus* : decidenti ;  
 14 tacito *φ* | 18 \*\*ducit *F* corr. *F*<sup>1</sup> aut *f* | 19 Ditis *Floridus* :  
 ditis et *F* et Ditis *Hildebrandus* Ditis portitor *Gronouius*



## VI

uiaticum debet quaerere, et aes si forte prae manu  
 non fuerit, nemo eum expirare patietur. huic squa-  
 lido seni dabis nauli nomine de stipibus quas feres  
 alteram, sic tamen ut ipse sua manu de tuo sumat  
 ore. nec setius tibi pigrum fluentum transmeanti 25  
 quidam supernatans senex mortuus putris adtol-  
 lens manus orabit ut eum intra nauigium trahas;  
 19 nec tu tamen illicita adflectare pietate. transito  
 fluuio modicum te progressam textrices orabunt  
 anus, telam struentes, manus paulisper accommo-  
 des; nec id tamen tibi contingere fas est. nam  
 haec omnia tibi et multa alia de Veneris insidiis 5  
 orientur, ut uel unam de manibus omittas offulam.  
 nec putes futile istud polentacium damnum leue.  
 altera enim perdita, lux haec tibi prorsus denega-  
 bitur. canis namque praegrandis teriugo et satis  
 amplo capite praeditus, immanis et formidabilis, 10  
 tonantibus oblatrans faucibus, mortuos, quibus  
 iam nil mali potest facere, frustra territando, ante  
 ipsum limen et atra atria Proserpinae semper ex-  
 cubans, seruat uacuam Ditis domum. hunc offe-  
 natum unius offulae praeda facile praeteribis ad 15  
 ipsamque protinus Proserpinam introibis, quae te  
 comiter excipiet ac benigne, ut et molliter assidere

---

26 putrix *F corr. f* | 27 tradas | 28 pietatis *F corr. F<sup>1</sup>* ||  
 2 progressa | 11 conantibus | fa<sup>11</sup>cibus | 15 offule

et prandium opipare suadeat sumere. sed tu et  
 humi reside et panem sordidum petitum esto,  
 20 deinde nuntiato, quid adueneris susceptoque quod  
 offeretur rursus remeans canis saeuitiem offula re-  
 liqua redime, ac deinde auaro nauitae data quam  
 reseruaueras stipe transitoque eius fluuio recalcans  
 priora uestigia ad istum caelestium siderum redies  
 25 chorum. sed inter omnia hoc obseruandum prae-  
 cipue tibi censeo, ne uelis aperire uel inspicere  
 illam quam feres pyxidem uel omnino diuinæ for-  
 monsitis abditum curiosius thensaurum'.

Sic turris illa prospicua uaticinationis munus 20  
 explicuit. nec morata Psyche pergit Taenarum  
 sumptisque rite stipibus illis et offulis infernum de-  
 currit meatum, transitoque per silentium asinario  
 5 debili et amnica stipe uectori data, neglecto super-  
 natantis mortui desiderio et spretis textricum sub-  
 dolis precibus et offulae cibo sopita canis horrenda  
 rabie domum Proserpinae penetrat. nec offerentis  
 hospitae sedile delicatum uel cibum beatum am-

---

18 op<sup>i</sup>pare | 19 petitumesto *F*  $\varphi$  petitū esto *f*\* $\varphi$ \* | 21 offeretur  $\varphi$ : efferetur | remeans  $\varphi$ : remeas | seuitiæ *F* saeuitiā  $\varphi$  | 23 recalcans *F* in *marginē*: recolens *F*  $\varphi$  | 27 pyxidem  $\varphi$ : ..xidem | diuinæ formonsitate abditum *f*\* (*quae F scripserat euanuerunt*) ..... additum  $\varphi$  diuine formositatis in *lacuna add.*  $\varphi$ \* || 1 ut propitia *F* in *marginē* | 2 tenasum | 7 offule | 9 dedicatum

VI

plexa, sed ante pedes eius residens humilis, cibario 10  
 pane contenta Veneriam pertulit legationem. sta-  
 timque secreto repletam conclusamque pyxidem  
 ausculti et offulae sequentis fraude caninis latera-  
 tibus obseratis residuaeque nauitae reddita stipe  
 longe uegetior ab inferis recurrit. et repetita atque 15  
 odorata candida ista luce, quamquam festinans  
 obsequium terminare mentem capitur temeraria  
 curiositate et 'ecce' inquit 'inepta ego diuinæ for-  
 monsitatis gerula, quae ne tantillum quidem indi-  
 dem mihi delibo, uel sic illi amatori meo formonso 20  
 21 placitura', et cum dicto reserat pyxidem. nec  
 quicquam ibi rerum nec formonsitas ulla, sed in-  
 fernus somnus ac uere Stygius, qui statim coperculo  
 reuelatus inuadit eam crassaque soporis nebula  
 cunctis eius membris perfunditur et in ipso uesti- 5  
 gio ipsaque somita conlapsam possidet. et iacebat  
 immobilis et nihil aliud quam dormiens cadauer.  
 sed Cupido iam cicatrice solida reualescens nec  
 diutius nunc Psyche absentiam tolerans, per  
 altissimam cubiculi quo cohibebatur elapsus fene- 10  
 stram reflectique pinnis aliquanta quiete longe ue-

13 offula | 14 obseratis corr.  $\phi f^*$ : obseruatis  $F\phi$  | 16 quan-  
 quam | 18 inepta ego  $\phi$ : ineptego eraso go  $F$  | 19 nec | 20 mi-  
 cti | 21 placidum || 4 reuelato  $f^*$  | crassaque | 6 conlapsa | 7 ni-  
 chil | 10 altissimam sicut cubiculi  $F$  altissimam ..... cubiculi  $\phi$   
 parlyp in lacuna add.  $\phi$  | artissimam  $\phi$  | 11 pennis  $F?$

locius prouolans Psychen accurrit suam, deterso-  
 que somno curiose et rursum in pristinam pyxidis  
 sedem recondito Psychen innoxio punctulo sagit-  
 15 tae suae suscitatur et 'ecce' inquit 'rursum perieras,  
 misella, simili curiositate. sed interim quidem tu  
 prouinciam, quae tibi matris meae praecepto man-  
 data est, exsequere nauiter, cetera egomet uidero'.  
 his dictis amator leuis in pinnae se dedit, Psyche  
 20 uero confestim Veneri munus reportat Proser-  
 pinae.

Interea Cupido amore nimio peresus et aegra 22  
 facie, matris suae repentinam sobrietatem perti-  
 mescens ad armillum redit alisque pernicipibus caeli  
 penetrato uertice magno Ioui supplicat suamque  
 5 causam probat. tunc Iuppiter prehensa Cupidinis  
 buccula manuque ad os suum relata consauiat  
 atque sic ad illum 'licet tu,' inquit 'domine fili,  
 numquam mihi concessu deum decretum seruarius  
 honorem, sed istud pectus meum, quo leges ele-  
 10 mentorum et uices siderum disponuntur, conuul-  
 neraris assiduus ictibus crebrisque terrenae libidi-  
 nis foedaueris casibus contraque leges, et ipsam

---

13 curiose | 14 recon.... *F* recondito *f*\* recondit *φ* | psy-  
 chen *φ*: psychem | 16 tu prouinciam *φ*\* in lacuna: tu pro.....:  
*F* | 17 quē *F*: quē *φ* quid *f*\* | mandatum *f*\* || 3 armilem *φf*\*  
 et in margine *F* | 6 consauiat *f*\* | 12 fedaueris

## VI

Iuliam, disciplinamque publicam turpibus adulteriis existimationem famamque meam laeseris, in serpentes, in ignes, in feras, in aues et gregalia 15 pecua serenos uultus meos sordide reformando, at tamen modestiae meae memor, quodque inter istas meas manus creueris, cuncta perficiam, dum tamen scias aemulos tuos cauere ac, siqua nunc in terris puella praepollet pulchritudine, prae- 20 sentis beneficii uicem per eam mihi repensare te debere'.

- 23 Sic fatus iubet Mercurium deos omnes ad contionem protinus conuocare, ac siqui coetu caelestium defuisset, in poenam decem milium nummum conuentum iri pronuntiare. quo metu statim completo caelesti theatro pro sede sublimi sedens 5 procerus Iuppiter sic enuntiat 'dei conscripti Musarum albo, adulescentem istum quod manibus meis alumnatus sim, profecto scitis omnes, cuius primae iuuentutis caloratos impetus freno quodam cohercendos existimaui. sat est cotidianis eum 10 fabulis ob adulteria cunctasque corruptelas infamatum. tollenda est omnis occasio et luxuria puerrilis nuptialibus pedicis alliganda. puellam elegit et uirginitate priuauit: teneat possideat, amplexus

---

15 in imbres *Iahnus* || 2 cętu | 3 pęnam | 6 de *F corr.* *f\** |  
7 aluo adolescentem | 8 sit *f\** | 11 fauulis *F corr.* *f\**

- 15 *Psychen semper suis amoribus perfruatur*. et ad  
*Venerem conlata facie* 'nec tu,' inquit 'filia, quic-  
 quam contristare, nec prosapiae tantae tuae sta-  
 tuique de matrimonio mortali metuas. iam faxo  
 nuptias non impares, sed legitimas et iuri ciuili  
 20 congruas'. et ilico per Mercurium arripi *Psychen*  
 et in caelum perducere iubet. porrecto ambrosiae  
 poculo 'sume,' inquit '*Psyche*, et immortalis esto,  
 nec umquam digredietur a tuo nexu *Cupido*, sed  
 istae uobis erunt perpetuae nuptiae'. nec mora, 24  
 cum caena nuptialis affluens exhibetur. accum-  
 bebat summum torum maritus, *Psychen* gremio  
 suo complexus. sic et cum sua *Iunone Iuppiter*  
 5 ac deinde per ordinem toti dei. tunc poculum  
 nectaris, quod uinum deorum est, *Ioui* quidem  
 suus pocillator ille rusticus puer, ceteris uero *Li-*  
*ber* ministrabat. *Vulcanus* caenam coquebat, *Ho-*  
*rae* rosis et ceteris floribus purpurabant omnia,  
 10 *Gratiae* spargebant balsama, *Musae* uoce canora  
 personabant, *Apollo* cantauit ad citharam, *Venus*  
 suaui musicae suppari gressu formonsa saltauit,  
 scaena sibi sic concinnata, ut *Musae* quidem cho-

---

17 prosapiae f\*: piosa pie | 19 iuri *Iahnus*: iure || 2 exi-  
 betur | 3 torum | 6 qd | 10 uoce *Guillemus*: quoque | 11 chi-  
 teram | 12 suppari gressu *Scaliger*: super ingressa | 13 sibi  
 si | concinnatas f\*

VI

rum canerent, tibias inflaret Satyrus et Paniscus  
ad fistulam diceret. sic rite Psyche conuenit in 15  
manum Cupidinis et nascitur illis maturo partu  
filia, quam Voluptatem nominamus.

---

14 inflarent saturus | 15 dicerent | 17 quam  $\mathcal{f}\phi$ : qua |  
no\*\*\*\*|minamus *F*, in *margin*e fabula explicat.



## DE PSYCHE ET CVPIDINE

Apuleius in libris metamorphoseon hanc fabulam planissime designauit dicens esse in quadam ciuitate regem et reginam, habere tres filias; duas natu maiores esse temperata specie, iuniorem uero 5 tam magnificae esse figurae, quae crederetur Venus esse terrestris. denique duabus maioribus, quae temperata erant specie, conubia uenere, illam uero ueluti deam non quisquam amare ausus quam uenerari pronus atque hostiis sibimet deplacare. 10

---

1 *Fabii Planciadis Fulgentii mythologicon*  
III, 6



- contaminata ergo honoris maiestate Venus subcensa  
inuidia Cupidinem petit ut in contumacem formam  
seueriter uindicaret. ille ad matris ultionem ad-  
uentans uisam puellam adamauit: poena enim in  
15 adfectum conuersa est et uel magnificus iaculator  
ipse se suo telo percussit. itaque Apollinis denun-  
tiatione iubetur puella in montis cacumine sola  
dimitti et uelut feralibus deducta exsequiis pen-  
nato serpenti sponsa destinari. perfecto iamque  
20 choragio puella per montis decliua Zephyri flantis  
leni uectura delapsa in quandam domum auream  
rapitur, quae pretiosa sine pretio sola considera-  
tione laude deficiente poterat aestimari. ibidem  
uocibus sibi tantummodo seruientibus ignoto at-  
25 que mansionario utebatur coniugio. nocte enim  
adueniens maritus Veneris proeliis obscure per-  
actis ut inuise uespertinus aduenerat ita crepu-  
sculo incognitus etiam discedebat. habuit ergo  
uocale seruitium, uentosum dominium, nocturnum  
30 commercium, ignotum coniugium. sed ad huius  
mortem deflendam sorores adueniunt montisque  
consenso cacumine germanum lugubri uoce flagi-  
tabant uocabulum, et quamuis ille coniunx luci-  
fuga sororios ei comminando uetaret adspectus,  
35 tamen consanguineae caritatis inuincibilis ardor

maritale obumbravit imperium. Zephyri ergo flabrantis aura anhelante [uectura] ad semet sororios perducit adfectus, earumque uenenosis consiliis de mariti forma quaerenda consentiens curiositatem suae salutis nouercam [adripuit] et facillimam credulitatem, quae semper deceptionum mater est, postposito cautelae suffragio adripuit, denique credens sororibus se marito serpenti coniunctam, uelut bestiam interfectura nouaculam sub puluinar abscondit lucernamque modio contegit. cumque altum soporem maritus extenderet, illa ferro armata lucernaque modio custodi eruta Cupidine cognito dum inmodesto amoris torretur adfectu, scintillantis olei desputamento maritum subcendit, fugiensque Cupido multa super curiositate puellae increpitans domo extorrem ac profugam dereliquit. tandem multis iactatam Veneris persecutionibus postea Ioue petente in coniugium accepit.

Poteram quidem totius fabulae ordinem hoc libello percurrere, qualiter et ad infernum descenderit et ex Stygiis aquis urnulam delibauerit et Solis armenta uellere spoliauerit et seminum germina confusa discreuerit et de Proserpinae pulchritudine particulam moritura praesumpserit; sed quia haec saturantius Apuleius paene duorum continentia librorum tantam falsitatum congeriem enarrauit et Aristophontes Athenaeus in libris

qui Dysarestia nuncupantur hanc fabulam enormi  
uerborum circuitu discere cupientibus prodidit,  
65 ob hanc rem superuacuum duximus ab aliis di-  
gesta nostris inserere libris, ne nostra opera aut  
propriis exsularemus officiis aut alienis addicere-  
mur negotiis. sed enim is qui fabulam legerit in  
nostra haec transeat, sciturus, quid sibi illorum  
70 falsitas sentire uoluerit.

Ciuitatem posuerunt in modum mundi, in qua regem et reginam uelut deum et materiam posuerunt. quibus tres filias addunt, id est carnem, ultronietatem (quam libertatem arbitrii dicimus) 75 et animam (ψυχή) enim Graece anima dicitur), quam ideo iuniorem uoluerunt, quod corpori iam facto postea inditam esse animam dicebant, [hanc igitur] ideo pulchriorem, quod ea et libertate superior et carne nobilior. huic inuidet Venus, quasi 80 libido, adque eam perdendam Cupidinem mittit. sed quia cupiditas est boni et mali, cupiditas animam diligit et ei uelut in coniunctione miscetur, quam persuadet ne suam faciem uideat, id est cupiditatis delectamenta non discat (unde et Adam, quamuis 85 uideat, nudum se non uidet, donec de concupiscentiae arbore comedit); neue suis sororibus, id est carni et libertati, de suae formae curiositate

perdiscenda consentiat. sed illarum compulsa-  
 mento percita lucernam de sub modio detegit, id  
 est desiderii flammam in pectore absconsam depa- 90  
 lat uisamque taliter dulcem amat ac diligit. quam  
 ideo lucernae ebullitione dicitur incendisse, quia  
 omnis cupiditas quantum diligitur tantum ardescit  
 et peccatricem suae carni configit maculam. ergo  
 quasi cupiditate nudata et potenti fortuna priuatur 95  
 et periculis iactatur et regia domo expellitur. sed  
 nos, quia longum est ut dixi omnia persequi, te-  
 norem dedimus sentiendi; siquis uero in Apuleio  
 ipsam fabulam legerit, nostra expositionis ma-  
 teria quae non diximus ipse reliqua cognoscit. 100

Apuleius in libris metamorphoseon scribit, in  
 quadam ciuitate regem et reginam habuisse tres  
 filias; duas natu maiores temperata specie fuisse,  
 iuniorum uero Psychen nomine tam mirae extitisse  
 elegantiae ut crederetur Venus esse terrestris. deni- 5  
 que duabus maioribus in coniugium a uiris adscitis  
 illam ueluti deam non quisquam amare ausus erat,  
 sed uenerari atque hostiis eam sibimet deplacare  
 intendebant. Venus ergo succensa inuidia Cupi-  
 dinem petit ut in contumacem formam seueriter 10  
 uindictet. ille ad matris ultionem aduentans uisam

---

89 eiecit libri eruit *Michaelis* || 1 *Mythogr. Vat. I*, 231]

- puellam adamauit et ipse se suo telo percussit.  
itaque Apollinis denuntiatione iubetur puella in  
montis cacumine sola dimitti et pennato serpenti  
15 sponsa destinari. perfecto igitur choragio (id est  
uirginali funere) puella per montis decliua zephyri  
flantis leni uectura delapsa in quandam domum  
auream rapitur et pretiosam, ibique uocibus sibi  
tantummodo seruiantibus ignoto utebatur coniu-  
20 gio. nam nocte adueniens maritus ueneriis per  
obscura peractis ut inuise uespertinus aduenerat  
ita crepusculo incognitus discedebat. sed ad huius  
mortem deffendam sorores aduenerunt montisque  
consenso cacumine germanam lugubri uoce flagi-  
25 tabant. et quamuis ille coniux lucifuga sororios  
ei comminando uetaret aspectus, tamen consanguineae  
caritatis ineuitabilis ardor euicit, ac zephyri  
flantis aura uectitante ad semet sororios perducit  
affectus. quarum uenenosis consiliis de mariti forma  
30 quaerenda curiositatem suae salutis nouercam arripuit.  
denique credens sororibus se marito serpenti  
coniunctam, uelut bestiam interfectura nouaculam  
sub puluinari abscondit lucernamque modio contegit.  
cumque altum soporem maritus extenderet, illa  
35 ferro armata lucernaque eruta Cupidine cognito  
dum immodesto amoris torretur affectu, scintil-

lantis olei ebullitione maritum succendit, fugiens-  
que Cupido multa super curiositate puellae incre-  
pitans domo extorrem ac profugam dereliquit.  
tandem multis iactatam Veneris persecutionibus 40  
postea Ioue petente in coniugium accepit.

---

41 in om. codex

---



## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

I

### ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ

Τῇ· πυρὶ νηχομένην ψυχὴν ἄν πολλάκι καίης,  
φρεύξεται, Ἔρωτος· καυτή, σχέτλι', ἔχει πτέρυγας.

II

### ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ

Ψυχὴ δυσδάκρυτε, τί σοι τὸ πεπαιθὲν Ἔρωτος  
τραῦμα διὰ σπλάγχνων αὐθις ἀναφλέγεται;

---

I *Anthol. Pal.* V, 57 | 1 πυρὶ νηχομένην *Salmasius* πυρὶ  
κηραμένην uel γ' ἡδομένην *Iacobsius* περινηχομένην *Heckerus*  
πυρὶ τυφομένην *Marcellus comes* | 2 ἔχει *Reiskius*: ἔχει; *P(alati-  
nus)* || II *Anthol. Pal.* XII, 80

μή, μή, πρὸς σε Διός, μή, πρὸς Διός, ὦ φιλάβουλε,  
 κιήσης τέφρη πῦρ ὑπολαμπόμενον.  
 αὐτίκα γάρ, λήθαργε κακῶν, πάλιν εἴ σε φυγοῦσαν 5  
 λήψει Ἐρως, εὐρὼν δραπέτιν αἰκλίσεται.

## III

## ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ

Οὐ σοι ταῦτ' ἐβόων, Ψυχί· ναὶ Κύπριν, ἀλώσει,  
 ὦ δύσερως, ἰξῶ πυκνὰ προσιπιταμένη;  
 οὐκ ἐβόων; εἰλέν σε πάγη· τί μάτην ἐν δεσμοῖς  
 σπαίρεις; αὐτὸς Ἐρως τὰ πτερά σου δέδεκεν.  
 καὶ σ' ἐπὶ πῦρ ἔστησε, μύροις δ' ἔρρανε λιπόπνουν, 5  
 δῶκε δὲ διψώσῃ δάκρυα θερμὰ πιεῖν.  
 ἂ Ψυχὴ βαρύμοχθε, σὺ δ' ἄρτι μὲν ἐκ πυρὸς αἴθρη,  
 ἄρτι δ' ἀναιψύχεις, πνεῦμ' ἀναλεξαμένη.  
 τί κλαίεις; τὸν ἄτεγκτον ὅτ' ἐν κόλποισιν Ἐρωτα  
 ἔτρεφες, οὐκ ἦδεις ὥς ἐπὶ σοὶ τρέφετο; 10  
 οὐκ ἦδεις; νῦν γινῶθι καλῶν ἀλλαγμα τροφείων,  
 πῦρ ἅμα καὶ ἱσυχρὰν δεξαμένη χιόνα.  
 αὐτὴ ταῦθ' εἴλου· φέρε τὸν πόνον. ἄξια πάσχεις  
 ὧν ἔδρας, ὅππῃ καιομένη μέλιτι.

## IV

## ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ

Ναὶ τὰν Κύπριν, Ἐρως, ἠλέξω τὰ σὰ πάντα πυρώσας,  
 τόξα τε καὶ Σκυθικὴν ἰοδόχον φαρέτηρην.

4 ὑποθαλπόμενον *Pierseus* || III *Anthol. Pal.* XII, 132 |  
 2 προσιπιταμένη *Brunckius*: προσηπιτημένη *P* | 5 ἔρρανε *Graefius*:  
 ἔρανε *P* | 9 ἀτεγκτον *Ruhnkenius*: ἀτεκτον *P* | 10 τρέφετο *Sal-*  
*masius*: τρέφεται *P* | 14 ἔδρας *Graefius Porseus*: ἔδρασας *P* ||  
 IV *Anthol. Pal.* V, 179



- φλέξω, ναί. τί μάταια γελᾷς καὶ σιμὰ σεσηρῶς  
 μυθάζεις; τάχα που σαρδάνιον γελάσεις.  
 5 ἢ γάρ σευ τὰ ποδηγὰ Πόθων ὠκύπτερα κόψας  
 χαλκόδετον σφίγξω σοῖς περὶ ποσσὶ πέδην.  
 καίτοι Καδμεῖον κράτος οἶσομεν, εἴ σε πάροικον  
 ψυχῇ συζευξώ, λίγκα παρ' αἰπολλοῖς.  
 ἀλλ' ἴθι, δυσνέκτητε, λαβὼν δ' ἐπι κοῦρα πέδιλα  
 10 ἐκπέτασον ταχινᾶς εἰς ἑτέρους πτέρυγας.

3 γελᾷς *Planudes* : γελᾷ *P* | 4 γελάσει *Duebnerus* | 7 πάροι-  
 κον *Scaliger* : παρ' οἶκον *P* | 8 λύγκα *Iacobsius* : λιγρὰ *P*



## ΕΙΣ ΑΓΑΛΜΑ ΕΡΩΤΟΣ ΔΕΔΕΜΕΝΟΥ

V  
ΣΑΤΥΡΟΥ

Τὸν πτερόεντα τίς ὦδε, τίς ἐν δεσμοῖσι θοὸν πῦρ  
 ὥχμασεν; αἰθομένης ἤψατο τίς φαρέτρης  
 καὶ τὰς ὠκυβόλους περιηγέας ἐσφίγκωσε  
 χεῖρας, ὑπὸ στιβαρῶν κλοῖι δησάμενος;  
 ψυχρὰ τὰδ' ἀνθρώποις παραμύθια. μή ποτ' ἐκείνου 5  
 οὗτος ὁ δεσμώτης αὐτὸς ἔδησε γρένα;

VI  
ΑΛΚΑΙΟΥ

Τίς σέ τὸν οὐχ ὁσίως ἡγρευμένον ὦδε πεδήσας  
 θήκατο; τίς πλέγδην σὰς ἐνέδησε χέρας  
 καὶ πιναρὰν ὄβιν τεκτήνατο; ποῦ θοὰ τόξα,  
 νήπιε, ποῦ πικρὴ πυρφόρος ἰοδόχη;  
 ἢ ῥα μάτην ἐπόνησε λιθοξόος, ὃς σέ, τὸν οἶστρω 5  
 κυμήναντα θεοῦς, τῇδ' ἐνέδησε πάγῃ.

VII  
ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ

Τίς δὴ σὰς παλάμας πρὸς κίονα δῆσεν ἀφύκτοις  
 ἄμμασι; τίς πυρὶ πῦρ, καὶ δόλον εἴλε δόλῳ;  
 νήπιε, μὴ δὴ δάκρυ κατὰ γλυκεροῖο προσώπου  
 βάλλε· σὺ γὰρ τέρπῃ δάκρυσιν ἱθύνων.

VIII  
ΜΑΙΚΙΟΥ

Κλαῖε δυσεκφύκτως σφ' ἰγυθεῖς χέρας, ἄκριτε δαῖμον,  
 κλαῖε μάλα, στάζων ψυχοτακῇ δάκρυα,

V — VIII Anthol. Plan. IV, 195—198 || VII, 1 δὴ σὰς  
 Meinekius anal. Alex. p. 399: δισσί; aut δήσας libri

σωφροσύνας ὕβρισταί, φρενοκλόπε, ληστὰ λογισμοῦ,  
πιανὸν πῦρ ψυχᾶς, τραῦμ' ἀόρατον, Ἔρως.

- 5 θνατοῖς μὲν λύσις ἐστὶ γόνων ὁ σός, ἄκριτε, δεσμός  
ᾧ σφιγγθεὶς κωφοῖς πέμπε λιτὰς ἀνέμοις.  
ὃν δὲ βροτοῖς ἀφ' ὕλακτος ἐνέφ' ἔγες ἐν φρεσὶ πυρσόν,  
ἄθρει νῦν ὑπὸ σῶν σβεννύμενον δακρύων.

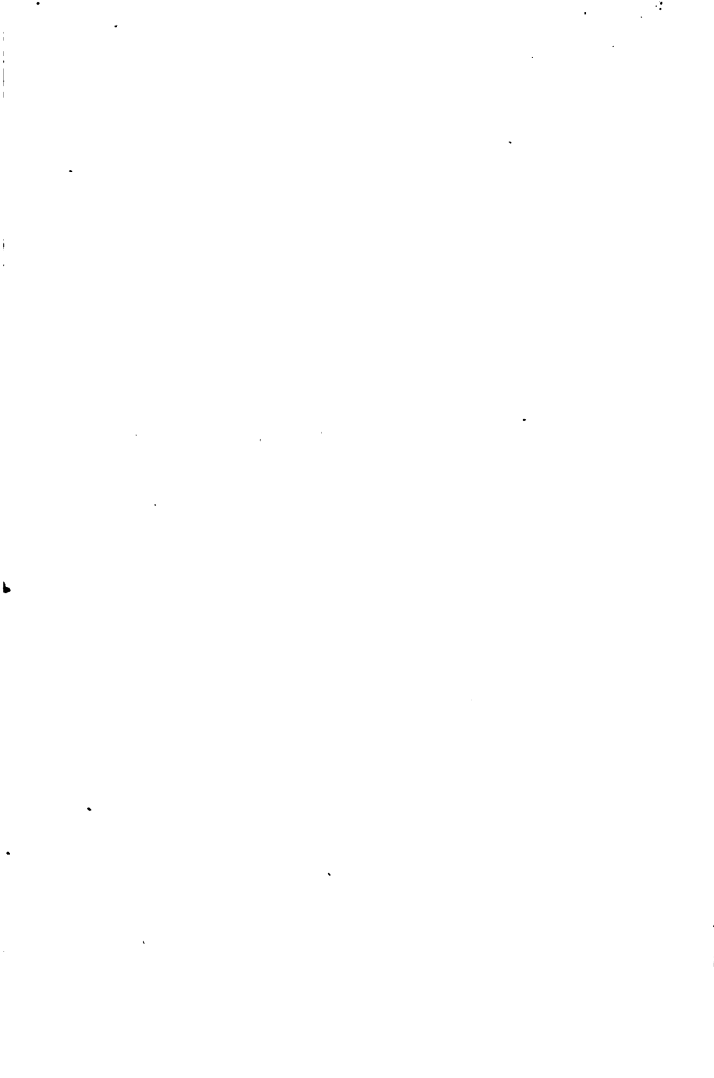
IX-

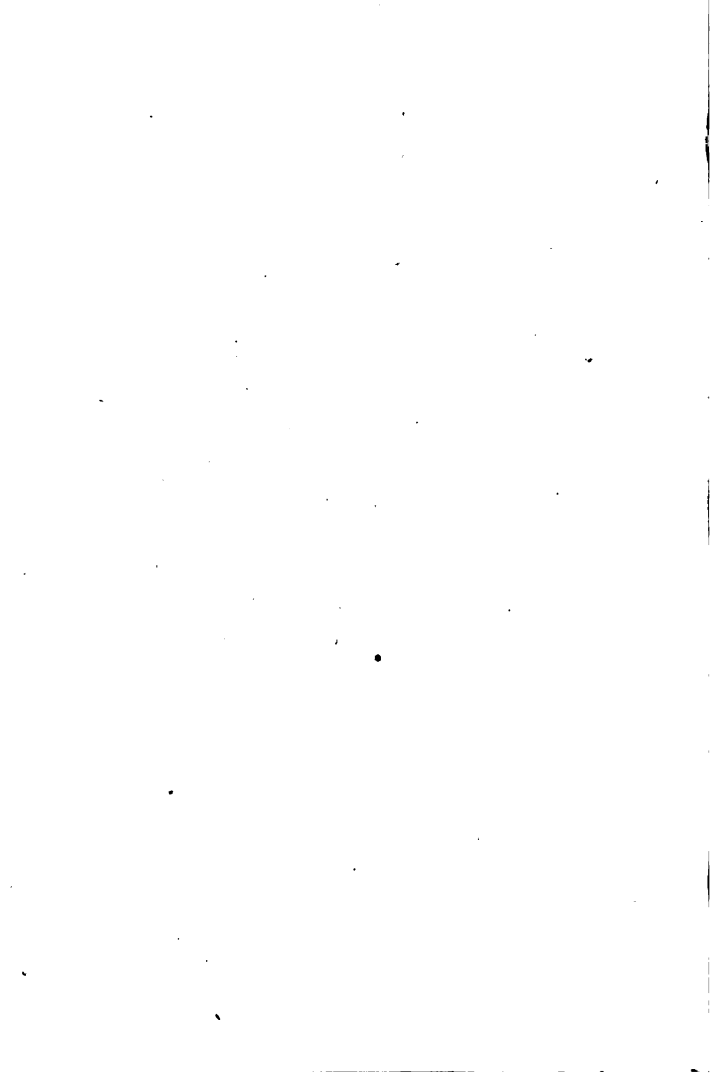
## ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ

- Καὶ κλαῖε καὶ στέναζε συσφίγγων χεροῖν  
τένοντας, ὦ πρίβουλε· τοῖά τοι πρόπει.  
οὐκ ἔσθ' ὁ λύσων· μὴ 'λεῖν' ὑπόβλεπε.  
αὐτὸς γὰρ ἄλλων ἔκ μὲν ὀμμάτων δάκρυ  
5 ἔθλιψας, ἐν δὲ πικρὰ καρδίᾳ βέλη  
πῆξας ἀφύκτων ἰὸν ἔσταξας πόθων,  
Ἔρως· τὰ θνητῶν δ' ἐστὶ σοι γέλως ἄχῃ.  
πέπονθας οἷ' ἔρεξας. ἐσθλὸν ἢ δίκη.

4 πῦρ, ψυχᾶς Benndorfius de anth. Gr. epigr. p. 63 : ψυχᾶς  
πῦρ, Plan. || IX Anthol. Plan. IV, 199 | 1 συσφίγκτοιιν  
Graefius | 5 καρδίᾳς Bruncius







DEC 23 1883

OCT 8 1886

~~JUN 13 '55 H~~

AUG 30 1894

DEC 2 1895

NOV 20 1973 H

RECEIVED

NOV 16 1973

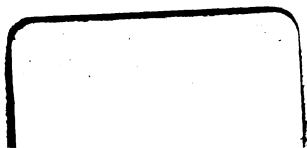
428265

FEB 11 1896

MAY 16 1900

SEP 21 1900

FEB 21 1901



La 44.215

Apuleii Psyche et Cypido.

Widener Library

003896657



3 2044 085 183 721